REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Rodrigo

COD. 000;

Abril Jovem

2014

R$ 1,25

ISSN 0104-3404

02014>

9 770104

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

COD. 000;

Abril Jovem

2014

R$ 1,25

ISSN 0104-3404

02014>

9 770104 340005

VAMOS BRINCAR JUNTOS?

Com as canetas Playcolor, da Paper Mate, a gente vai colorir o mundo da cor dos nossos sonhos. É só pegar as canetinhas, papel e dar asas à imaginação. São cores lindas, pra gente brincar e sonhar. E mais, a canetinha mágica, pra descolorir e criar novos efeitos. Peça para a mamãe. Playcolor, da Paper Mate. A alegria de colorir... e descolorir.

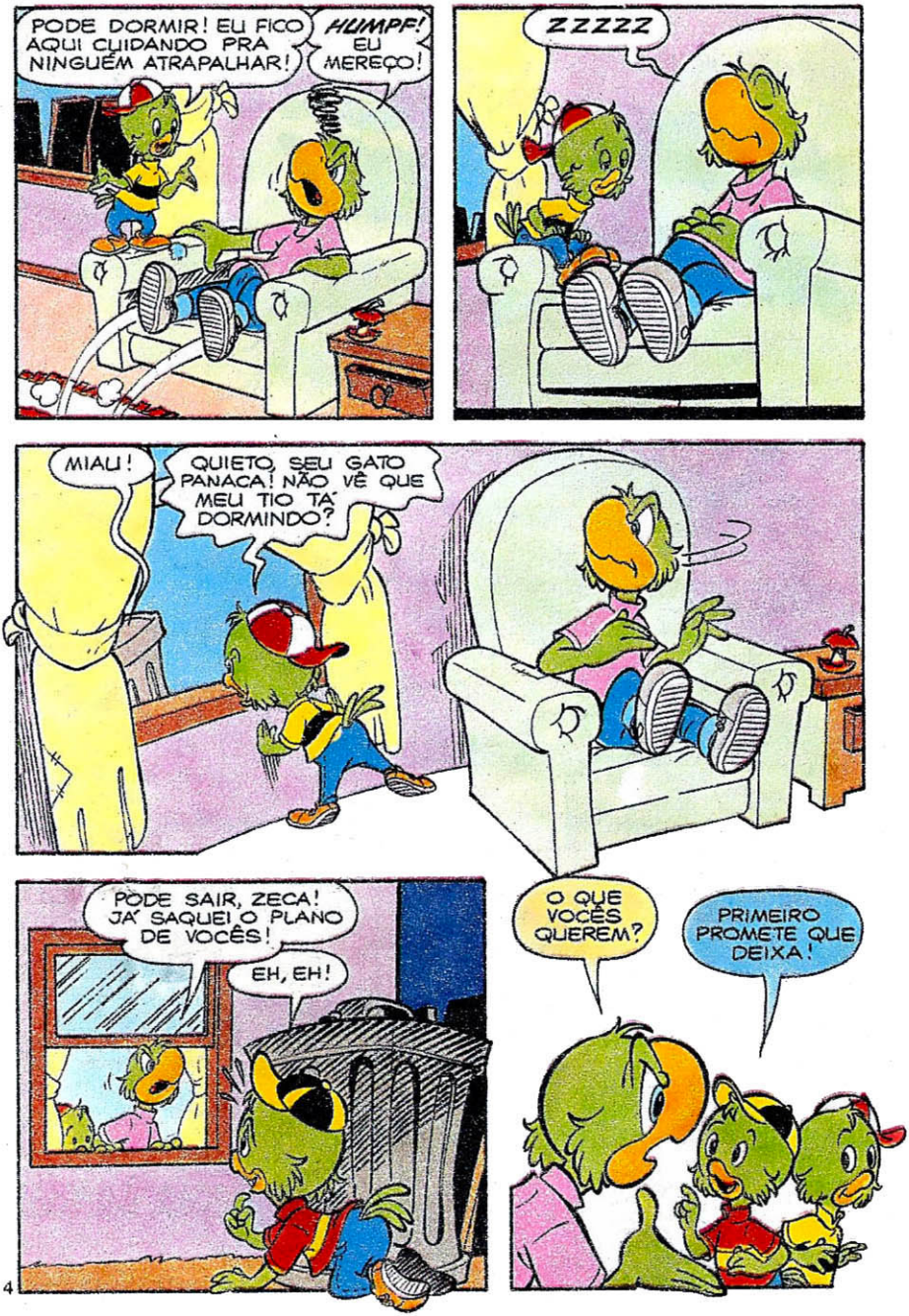
Playcolor®

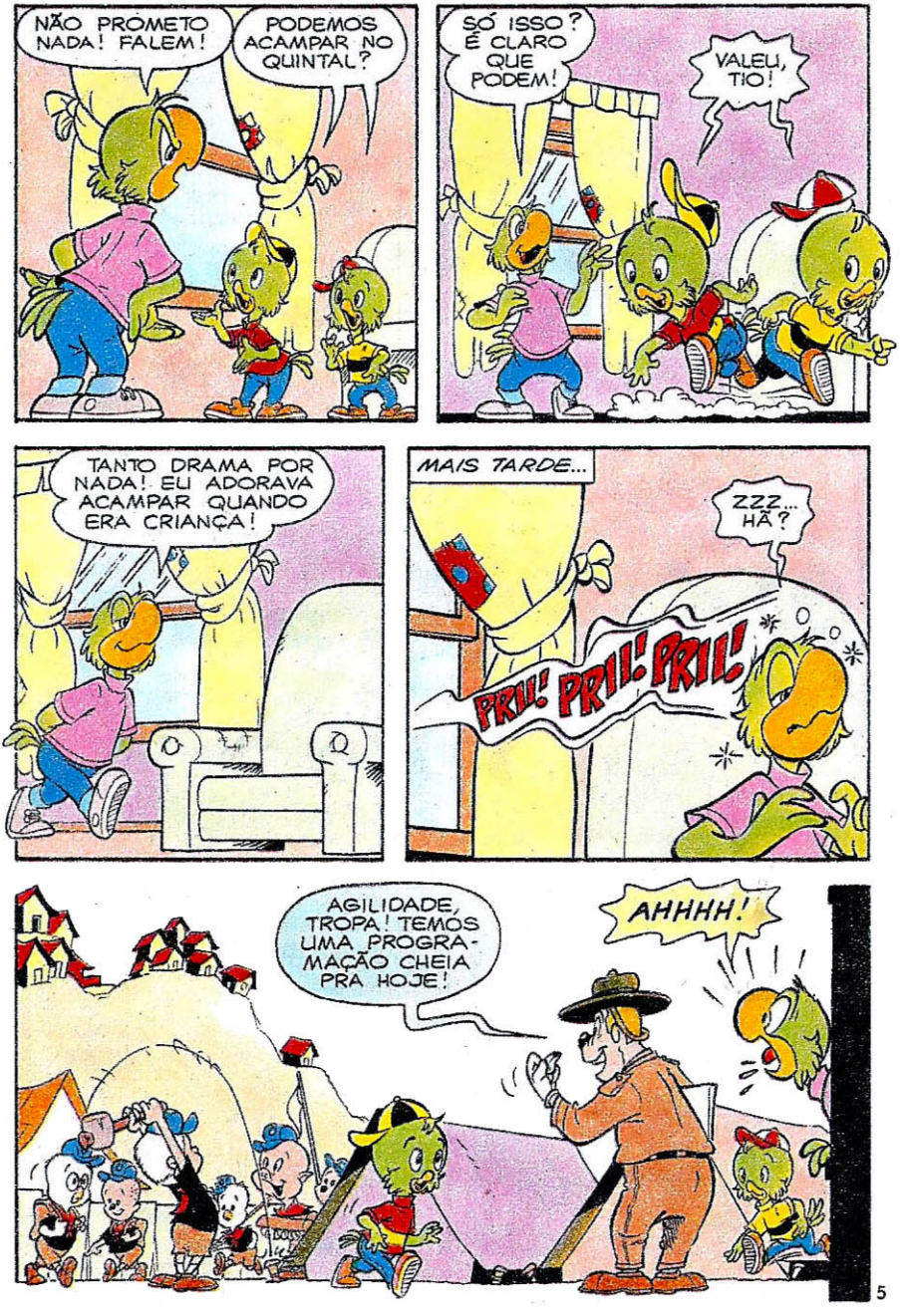
A ALEGRIA DE COLORIR...
E DESCOLORIR!

PAPER MATE®

WALT DISNEY
Zé Carioca
ADIVINHA QUEM VEIO PRA ACAMPAR!
ZZZ
TIO ZÉ! Ó, TIO ZÉ!
B 840071 - ZC 2014/1
TIO ZÉÉÉ!
AHHHH!
HÃ? O QUÊ? COMO? O QUE FOI, ZICO?
O ZÉCA QUERIA TE ACORDAR E EU NÃO DEIXEI!

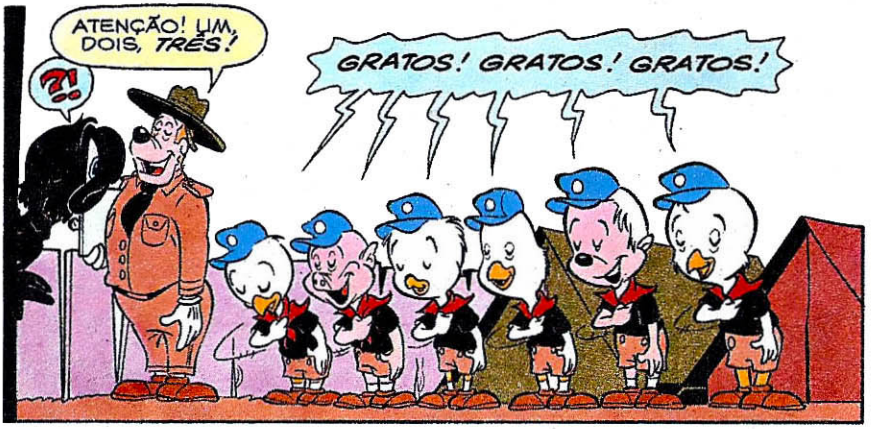
© DISNEY


PODE DORMIR! EU FICO AQUI CUIDANDO PRA NINGUÉM ATRAPALHAR!
HUMPF! EU MEREÇO!
ZZZZZ
MIAU!
QUIETO, SEU GATO PANACA! NÃO VÊ QUE MEU TIO TÁ DORMINDO?
PODE SAIR, ZECA! JÁ SAQUEI O PLANO DE VOCÊS!
EH, EH!
O QUE VOCÊS QUEREM?
PRIMEIRO PROMETE QUE DEIXA!


NÃO PROMETO NADA! FALEM!
PODEMOS ACAMPAR NO QUINTAL?
SÓ ISSO? É CLARO QUE PODEM!
VALEU, TIO!
TANTO DRAMA POR NADA! EU ADORAVA ACAMPAR QUANDO ERA CRIANÇA!
MAIS TARDE...
ZZZ... HÃ?
PRII! PRII! PRII!
AGILIDADE, TROPA! TEMOS UMA PROGRAMAÇÃO CHEIA PRA HOJE!
AHHHH!

OH, OLÁ! FOI MUITO GENTIL DE SUA PARTE CEDER SEU QUINTAL PRO NOSSO ACAMPAMENTO, ZÉ!
MAS EU NÃO SABIA QUE...

TROPA, VAMOS AGRADECER AO SEU JOSÉ CARIOCA!
MAS...


ATENÇÃO! UM, DOIS, TRÊS!
?!
GRATOS! GRATOS! GRATOS!

EH, EH! NÃO TEM DE QUÊ! SEJAM BEM-VINDOS!

OS MENINOS NÃO ME DISSERAM QUE ERA UM ACAMPAMENTO DE ESCOTEIROS!

ESTRANHO! QUE TREMOR É ESSE?
TBRRLL!

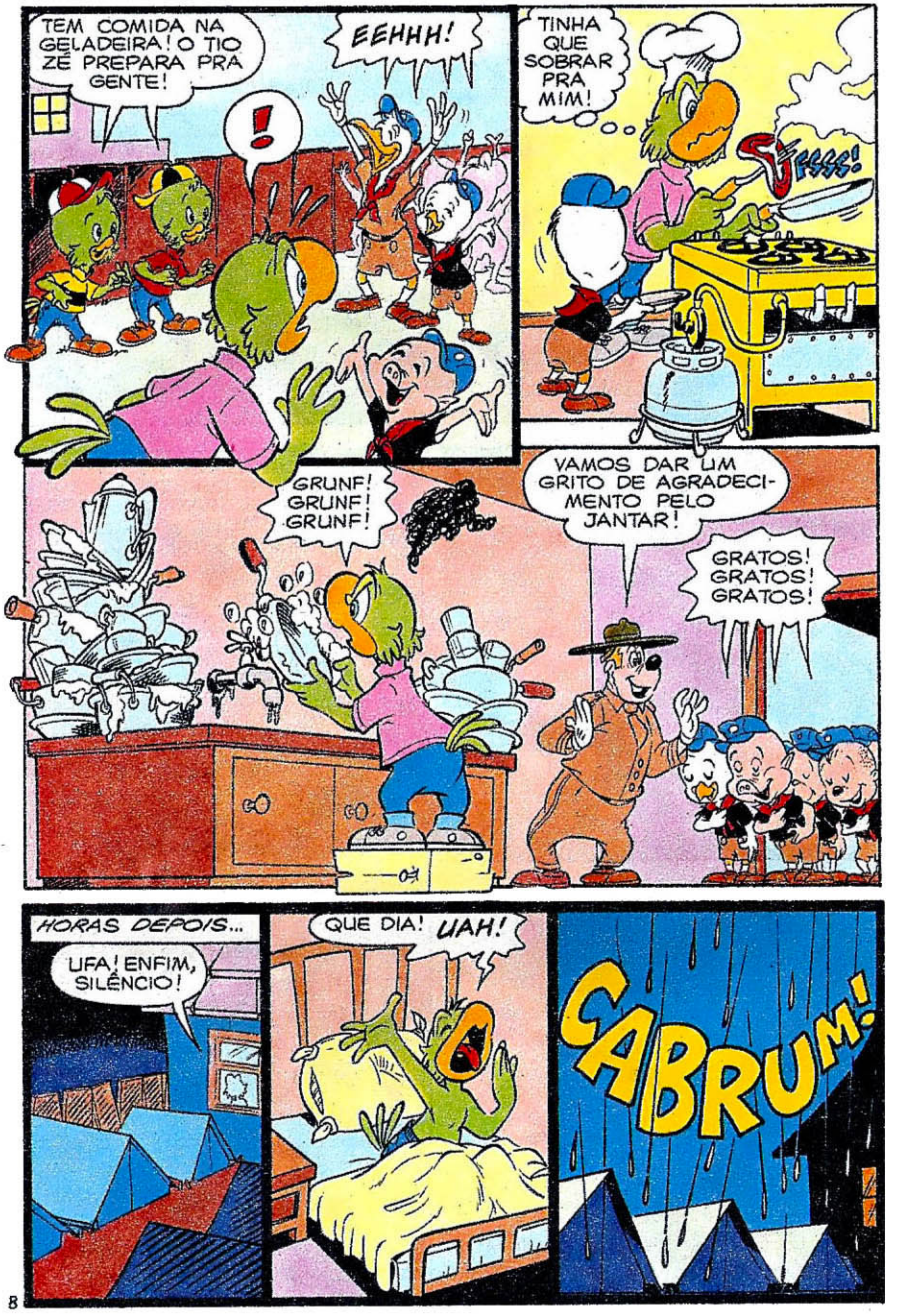
IAU!
EU TOMO BANHO PRIMEIRO!
NÃO, EU!

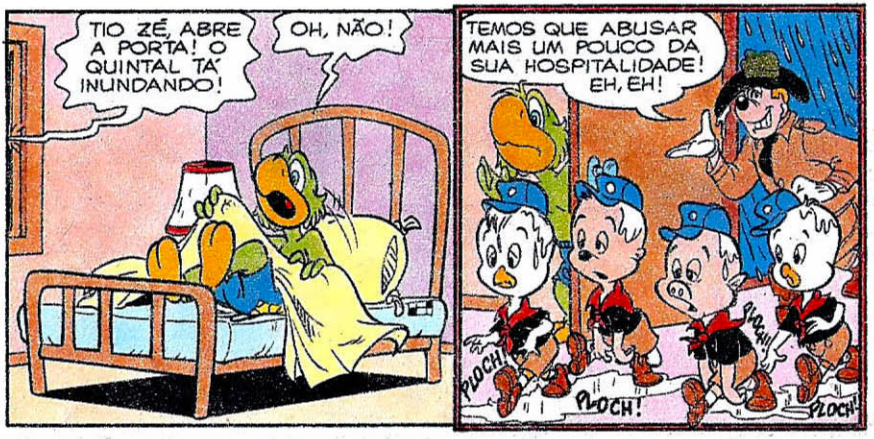
GLUC!

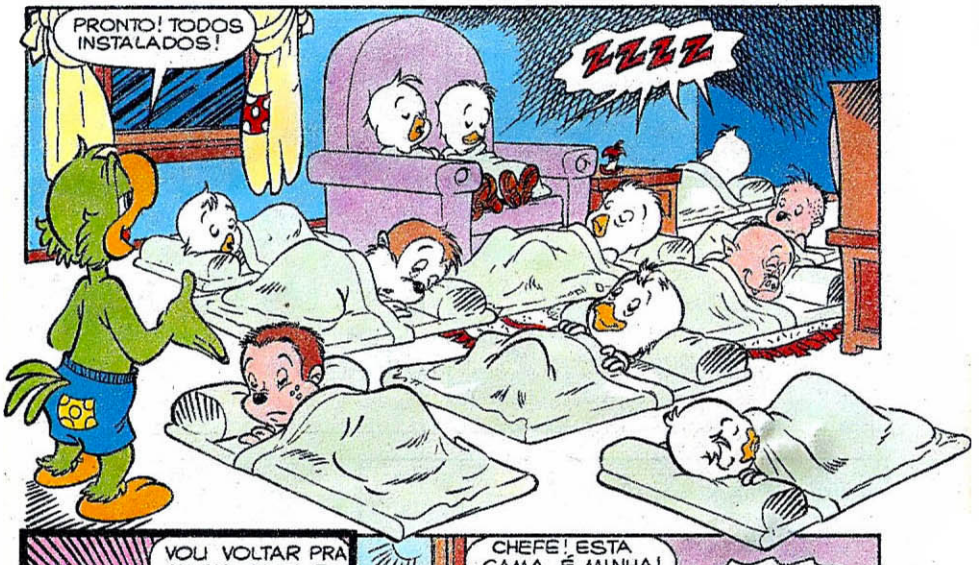
POUCO DEPOIS...
CHEFE, OS MENINOS ESQUECERAM DUAS CAMISETAS, OITO MEIAS, DUAS TOALHAS E VINTE CUECAS LÁ NO BANHEIRO!
SÓ?! ISSO FOI UM RECORDE!

ONDE VOCÊS VÃO JANTAR?
OS PRÓPRIOS ESCOTEIROS PREPARAM SUAS REFEIÇÕES!

CHEFE, ESQUECEMOS A CAIXA COM OS MANTIMENTOS!
ESSA NÃO!

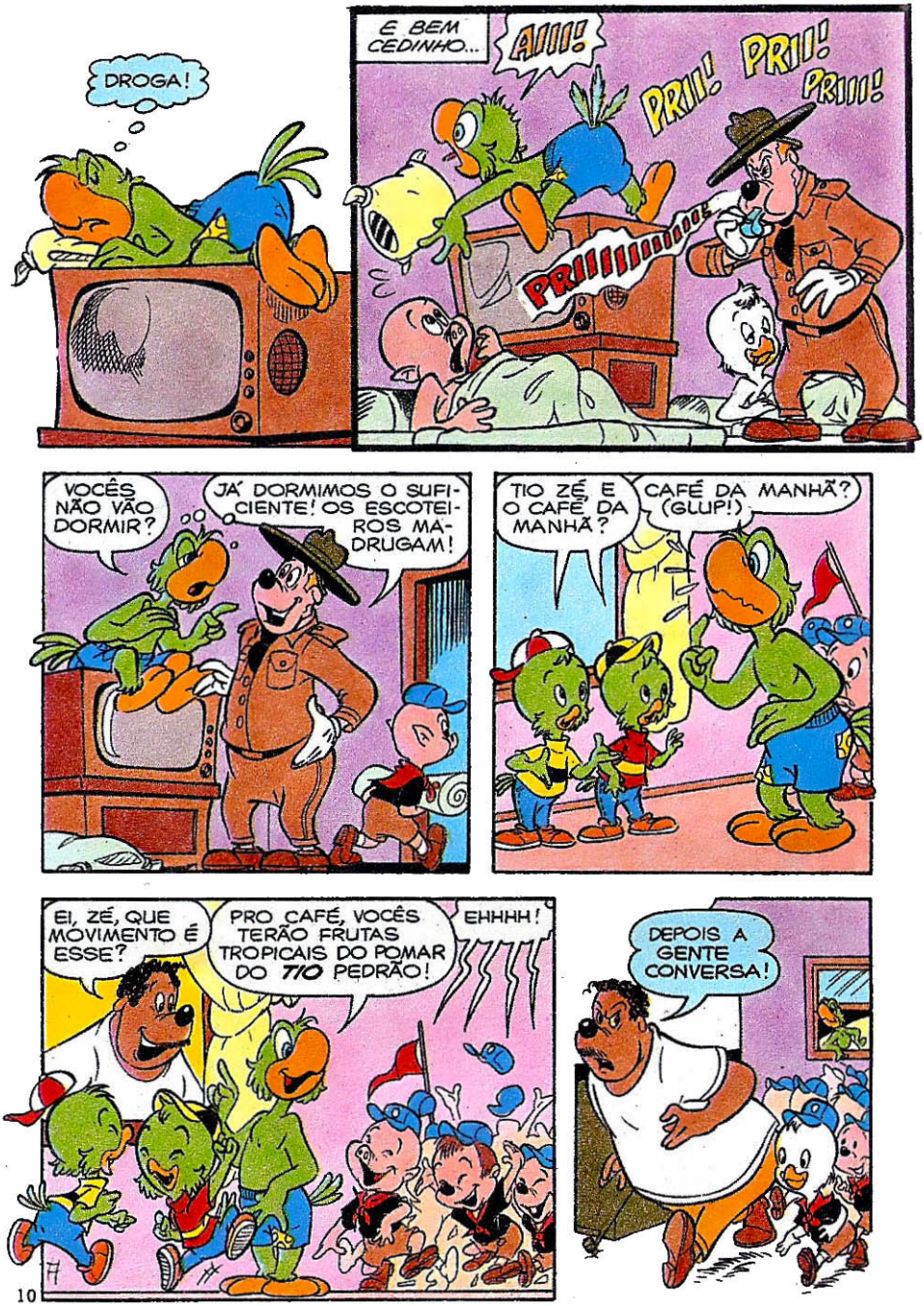

TEM COMIDA NA GELADEIRA! O TIO ZÉ PREPARA PRA GENTE!
EEHHH!
!
TINHA QUE SOBRAR PRA MIM!
FSSS!
GRUNF! GRUNF! GRUNF!
VAMOS DAR UM GRITO DE AGRADECIMENTO PELO JANTAR!
GRATOS! GRATOS! GRATOS!
HORAS DEPOIS...
UFA! ENFIM, SILÊNCIO!
QUE DIA! UAH!
CABRUM!

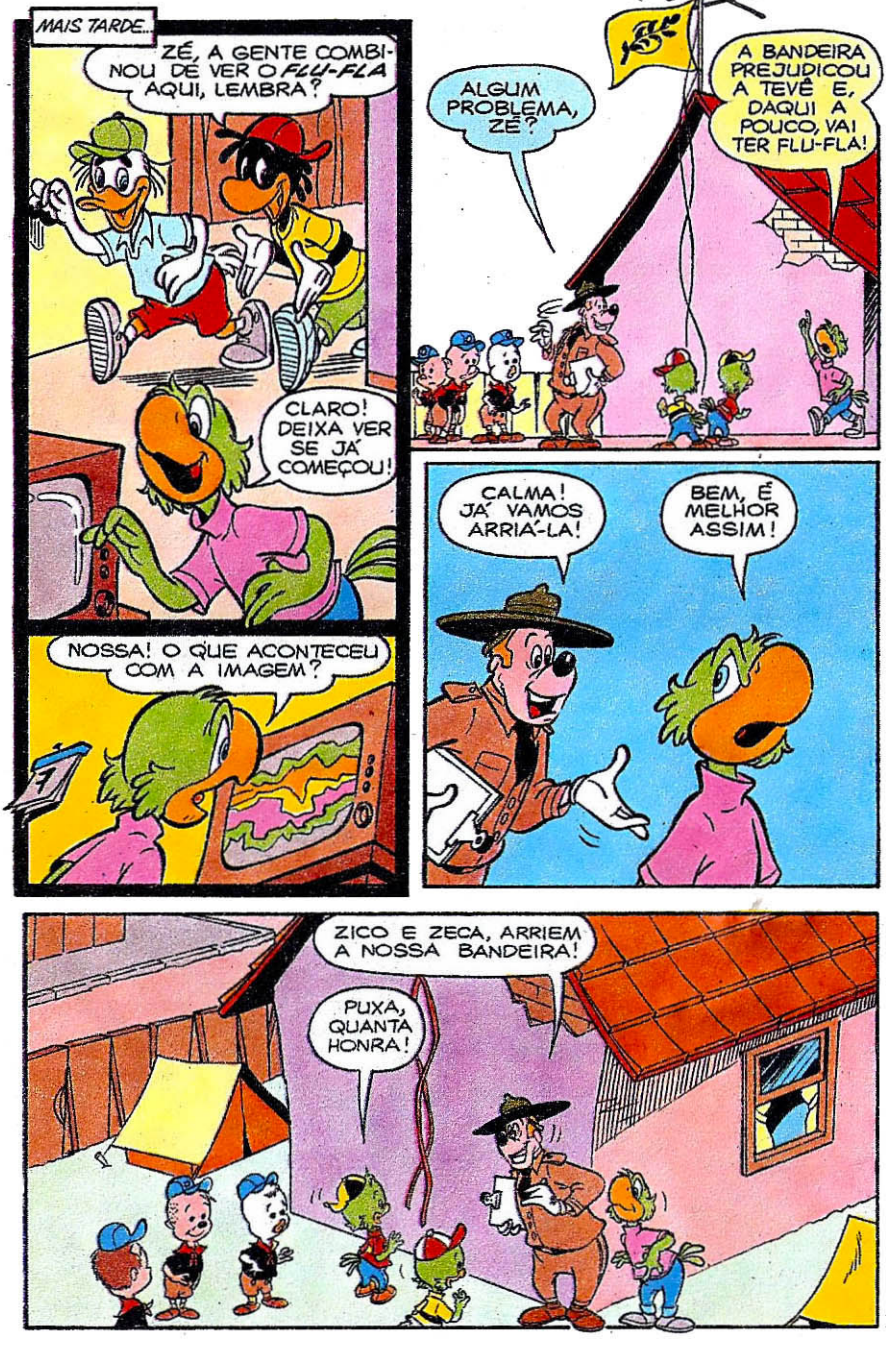

TIO ZÉ, ABRE A PORTA! O QUINTAL TÁ INUNDANDO!
OH, NÃO!
TEMOS QUE ABUSAR MAIS UM POUCO DA SUA HOSPITALIDADE!
EH, EH!
PLOCH!
PLOCH!
PLOCH!
PLOCH!


PRONTO! TODOS INSTALADOS!
ZZZZ

VOU VOLTAR PRA MINHA CAMA E...
EPA!
ROONC!

CHEFE! ESTA CAMA É MINHA!
EI!
ROONC!


DROGA!
É BEM CEDINHO...
AIII!
PRII! PRII! PRII!
PRIIIIIIIIII!
VOCÊS NÃO VÃO DORMIR?
JÁ DORMIMOS O SUFICIENTE! OS ESCOTEIROS MADRUGAM!
TIO ZÉ E O CAFÉ DA MANHÃ?
CAFÉ DA MANHÃ? (GLUP!)
EI, ZÉ, QUE MOVIMENTO É ESSE?
PRO CAFÉ, VOCÊS TERÃO FRUTAS TROPICAIS DO POMAR DO TIO PEDRÃO!
EHHHH!
DEPOIS A GENTE CONVERSA!


MAIS TARDE...
ZÉ, A GENTE COMBINOU DE VER O FLU-FLA AQUI, LEMBRA?
CLARO! DEIXA VER SE JÁ COMEÇOU!
NOSSA! O QUE ACONTECEU COM A IMAGEM?
ALGUM PROBLEMA, ZÉ?
A BANDEIRA PREJUDICOU A TEVÊ E, DAQUI A POUCO, VAI TER FLU-FLA!
CALMA! JÁ VAMOS ARRIÁ-LA!
BEM, É MELHOR ASSIM!
ZICO E ZECA, ARRIEM A NOSSA BANDEIRA!
PUXA, QUANTA HONRA!

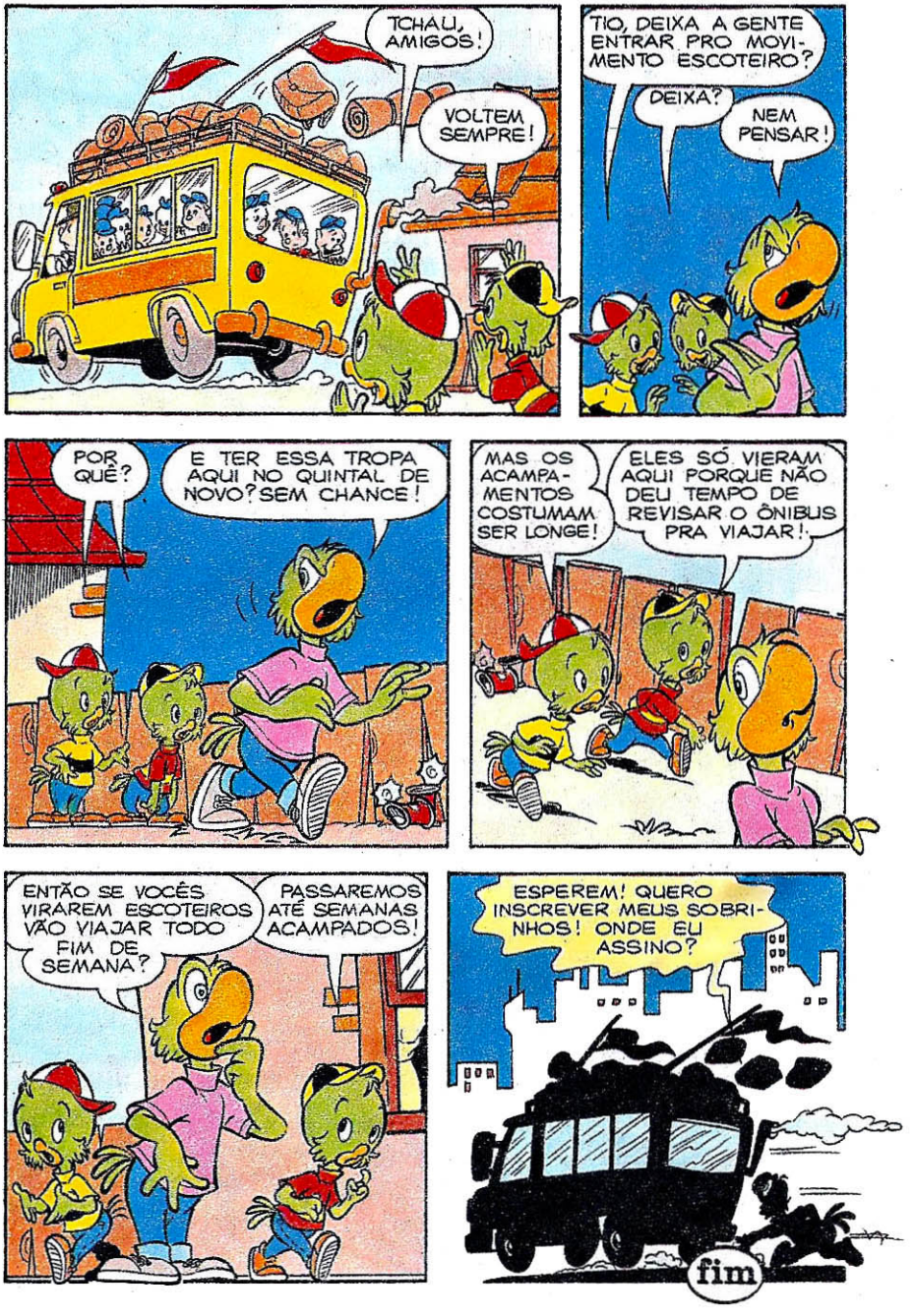
EH, EH! ELES ESTÃO ORGULHOSOS!

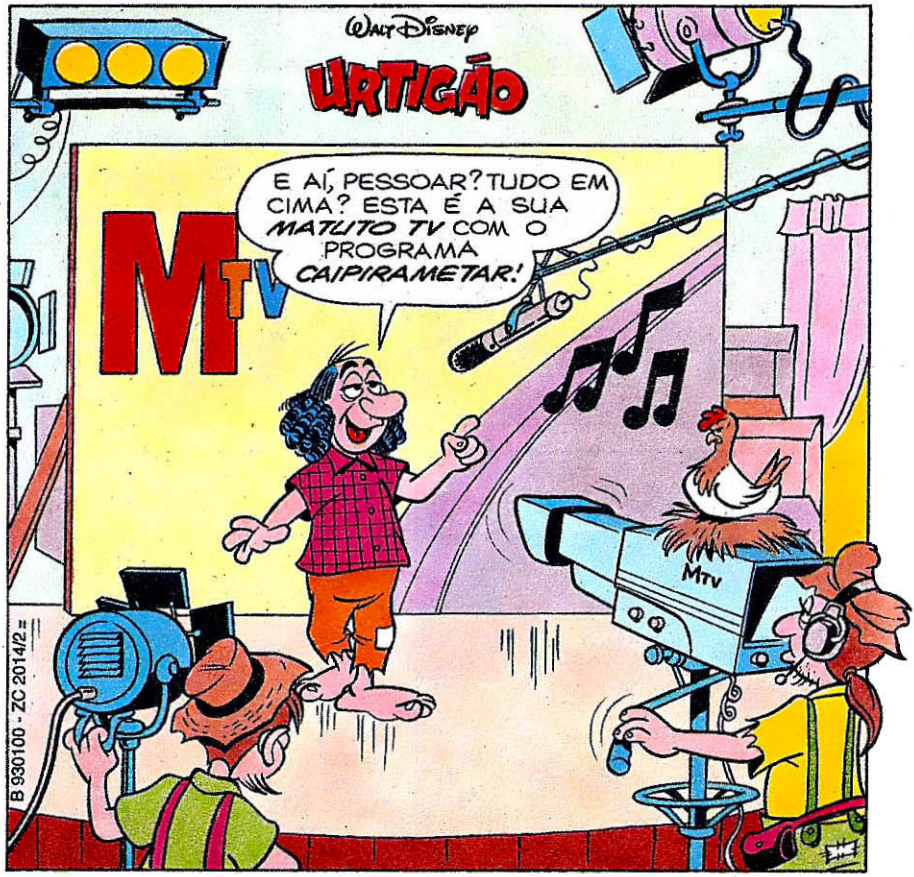
HEIN?
MENINOS, UM PUXA E O OUTRO SOLTA!

ZUM!
ZUUP!
EU SOLTO!
NÃO, EU SOLTO!
ESSA NÃO!
!

GRRRRR!
GLUP!

ESCOTEIROS, A BANDEIRA A GENTE PEGA DEPOIS! TODOS PRO ÔNIBUS!


TCHAU, AMIGOS!
VOLTEM SEMPRE!
TIO, DEIXA A GENTE ENTRAR PRO MOVIMENTO ESCOTEIRO?
DEIXA?
NEM PENSAR!
POR QUÊ?
E TER ESSA TROPA AQUI NO QUINTAL DE NOVO? SEM CHANCE!
MAS OS ACAMPAMENTOS COSTUMAM SER LONGE!
ELES SÓ VIERAM AQUI PORQUE NÃO DEU TEMPO DE REVISAR O ÔNIBUS PRA VIAJAR!
ENTÃO SE VOCÊS VIRAREM ESCOTEIROS VÃO VIAJAR TODO FIM DE SEMANA?
PASSAREMOS ATÉ SEMANAS ACAMPADOS!
ESPEREM! QUERO INSCREVER MEUS SOBRINHOS! ONDE EU ASSINO?
fim



WALT DISNEY

URTIGÃO

MTV

E AÍ, PESSOAR? TUDO EM CIMA? ESTA É A SUA *MATUTO TV* COM O PROGRAMA *CAIPIRAMETAR!*

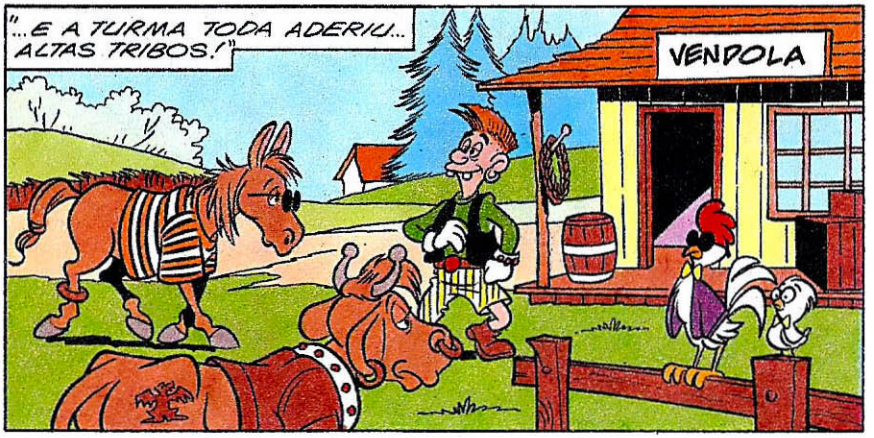
MTV

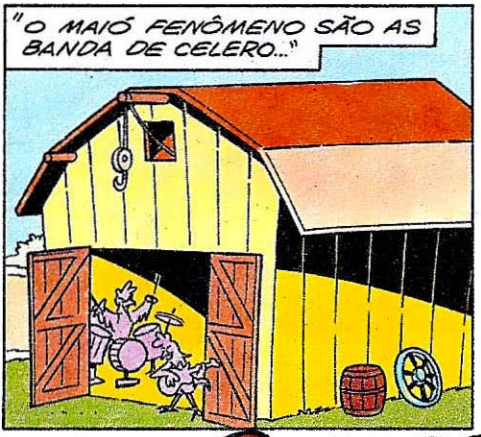
B 930100 - ZC 2014/2

HOJE NÓIS VAMO FALÁ DE UM SHOW DE ROCK LÁ NO BREJO DAS URTIGAS!

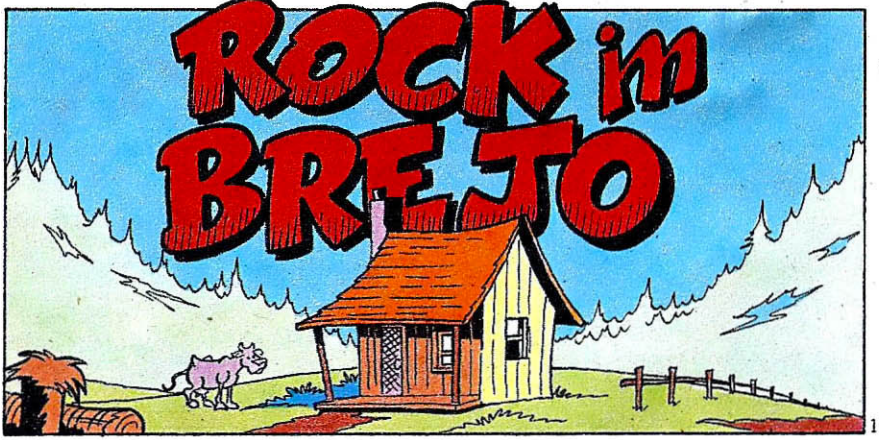
"TEM UMA TAR DE BANDA DE UM TAR DE BANHUDO QUE TÁ ARREPIANO!"

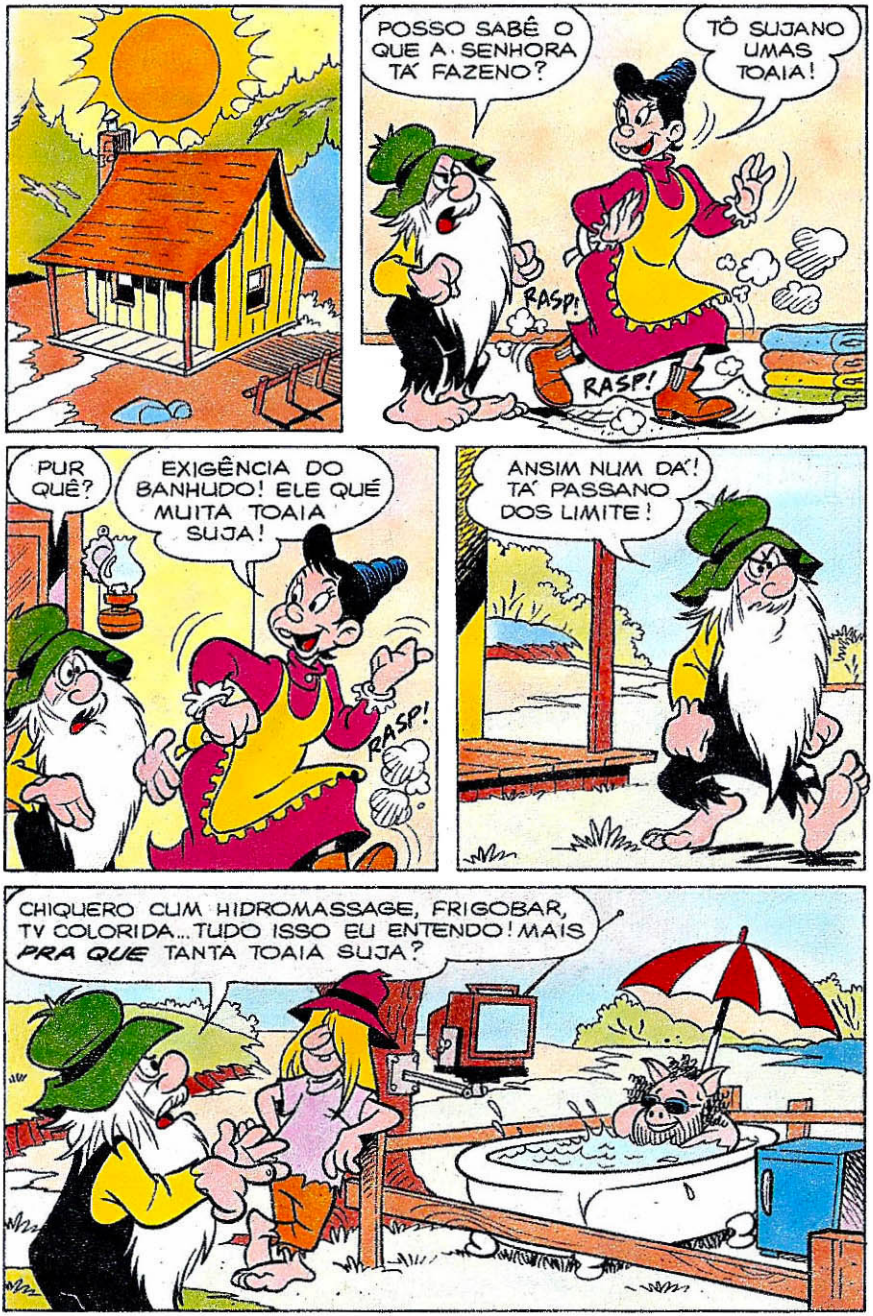
PORCOS do ROCK

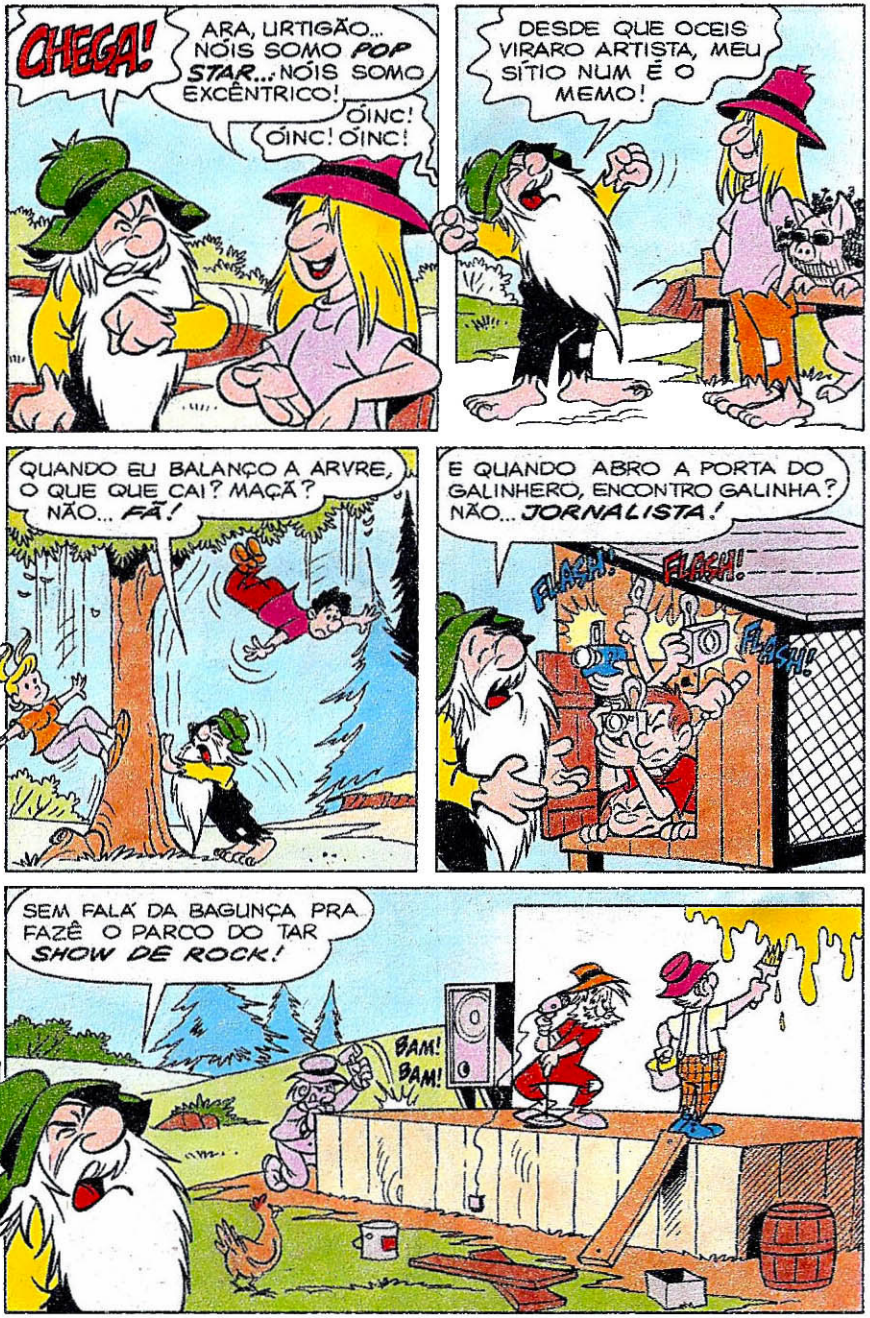

"...E A TURMA TODA ADERIU... ALTAS TRIBOS!"
VENDOLA


"O MAIÓ FENÔMENO SÃO AS BANDA DE CELERO..."

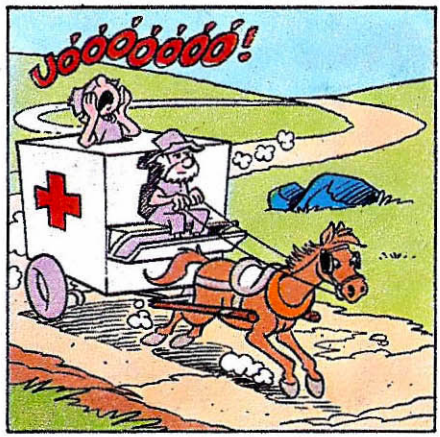
INTÃO, SE SEGURA, POIS AÍ VEM O...


ROCK in BREJO


POSSO SABÊ O QUE A SENHORA TÁ FAZENO?
TÔ SUJANO UMAS TOAIA!
RASP!
RASP!
PUR QUÊ?
EXIGÊNCIA DO BANHUDO! ELE QUÉ MUITA TOAIA SUJA!
RASP!
ANSIM NUM DÁ! TÁ PASSANO DOS LIMITE!
CHIQUERO CUM HIDROMASSAGE, FRIGOBAR, TV COLORIDA... TUDO ISSO EU ENTENDO! MAIS *PRA QUE* TANTA TOAIA SUJA?


CHEGA!
ARA, URTIGÃO... NÓIS SOMO POP STAR...: NÓIS SOMO EXCÊNTRICO!
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
DESDE QUE OCEIS VIRARO ARTISTA, MEU SÍTIO NUM É O MEMO!
QUANDO EU BALANÇO A ARVRE, O QUE QUE CAI? MAÇÃ? NÃO... FÃ!
E QUANDO ABRO A PORTA DO GALINHERO, ENCONTRO GALINHA? NÃO... JORNALISTA!
FLASH!
FLASH!
FLASH!
SEM FALÁ DA BAGUNÇA PRA FAZÊ O PARCO DO TAR SHOW DE ROCK!
BAM! BAM!

CARMA, URTIGÃO! CARMA!
VIGE! MIÓ CHAMÁ UMA AMBULÂNCIA!
FUUUU!

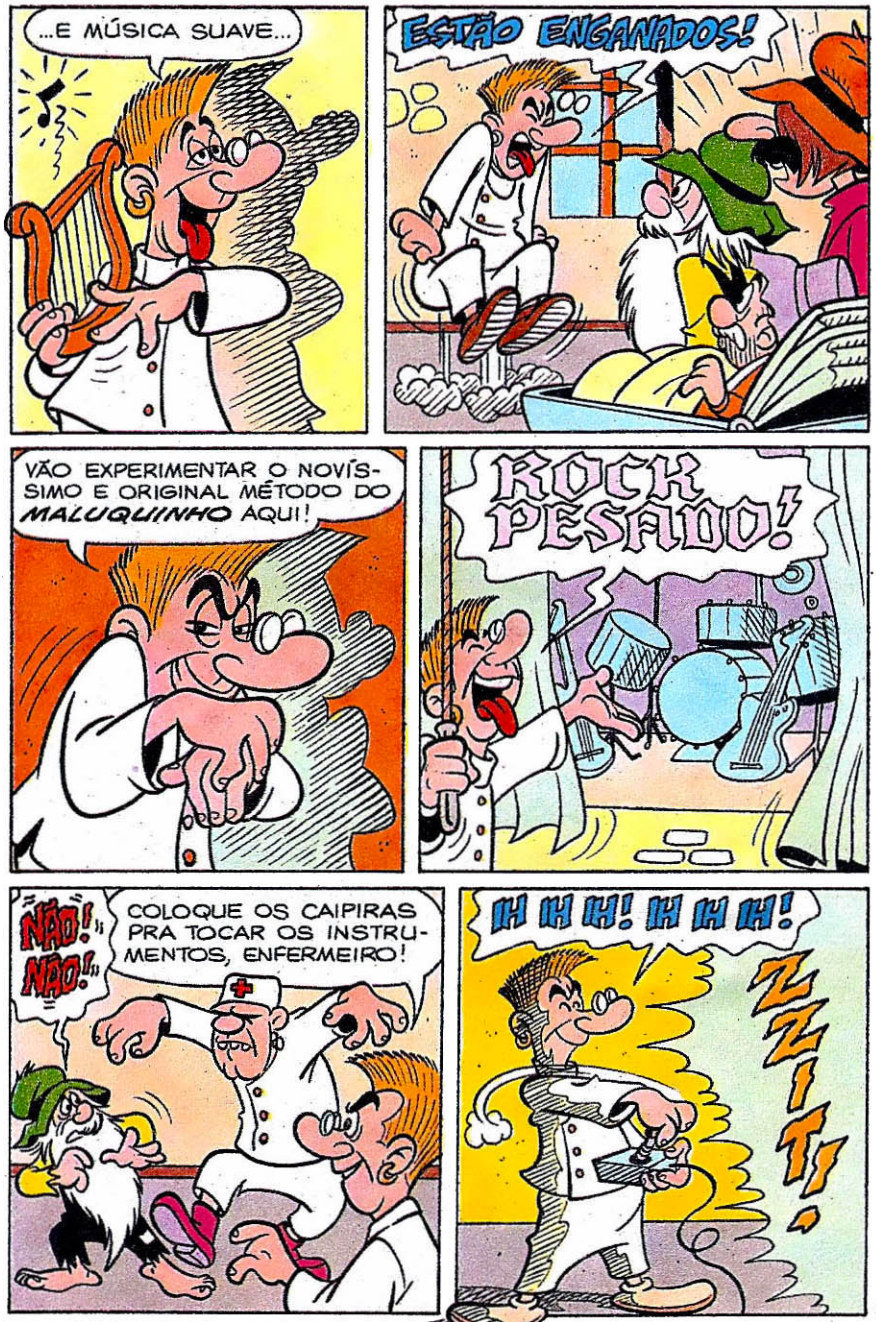

JÓÓÓÓÓÓÓ!

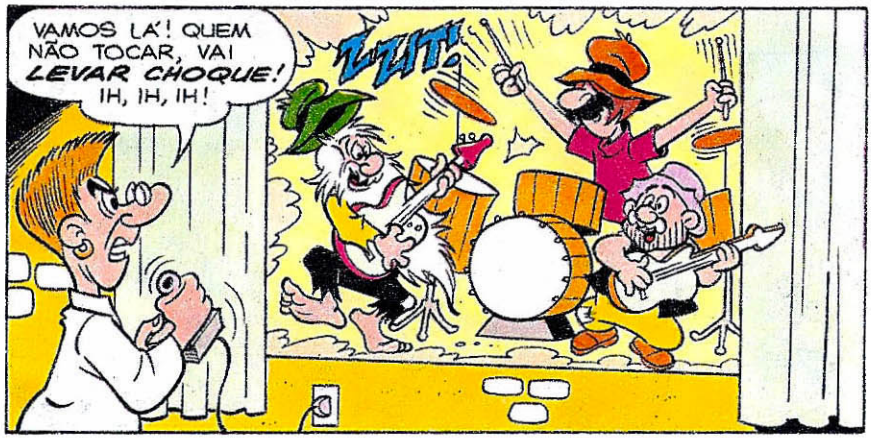
CABUM!
CLÍNICA PARA CAIPIRAS ESTRESSADOS

MAS QUE TURMA INTERESSANTE TEMOS ESTA NOITE!
CABRUM!

ALÔ, GALERA! IH, IH, IH! SOU O DOUTOR MALUCO E TERE! PRAZER EM CURAR VOCÊS!

SE PENSAM QUE VÃO ENCONTRAR PAZ E SOSSEGO..


...E MÚSICA SUAVE...
ESTÃO ENGANADOS!
VÃO EXPERIMENTAR O NOVÍSSIMO E ORIGINAL MÉTODO DO MALUQUINHO AQUI!
ROCK PESADO!
NÃO! NÃO!
COLOQUE OS CAIPIRAS PRA TOCAR OS INSTRUMENTOS, ENFERMEIRO!
IH IH IH! IH IH IH!
ZZITI!


VAMOS LÁ! QUEM NÃO TOCAR, VAI *LEVAR CHOQUE!* IH, IH, IH!
ZUT!

É LASQUERA! ISSO AQUI TÁ BÃO DEMAIS!
É! E CUM OS CHOQUE FICA MAIS GOSTOSO!
ZOIM!
ZOIM!

EI, SERÁ QUE DÁ PRA *AUMENTÁ A POTÊNCIA* DO CHOQUE? TÁ FRAQUINHO!
?!?!
?!

CARAMBA! ESSES CAIPIRAS ESTÃO MAIS ESTRESSADOS DO QUE EU PENSEI!
CRECH!

ENQUANTO ISSO, NO BREJO DAS URTIGAS, O FESTIVAL DE ROCK ESTÁ COMEÇANDO...
E AÍ, GALERA? TUDO EM CIMA? VÔ APRESENTÁ A PREMERA BANDA!

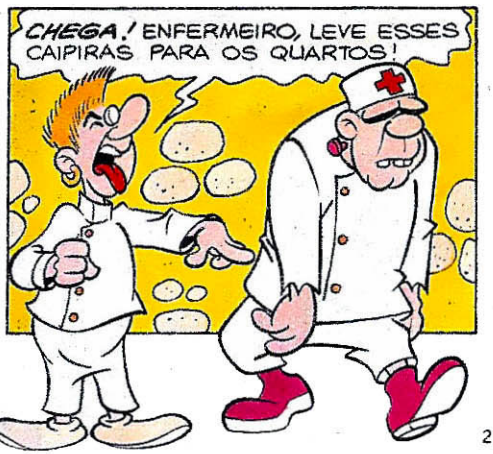
RATOS DE CELERO!
IÉ É!

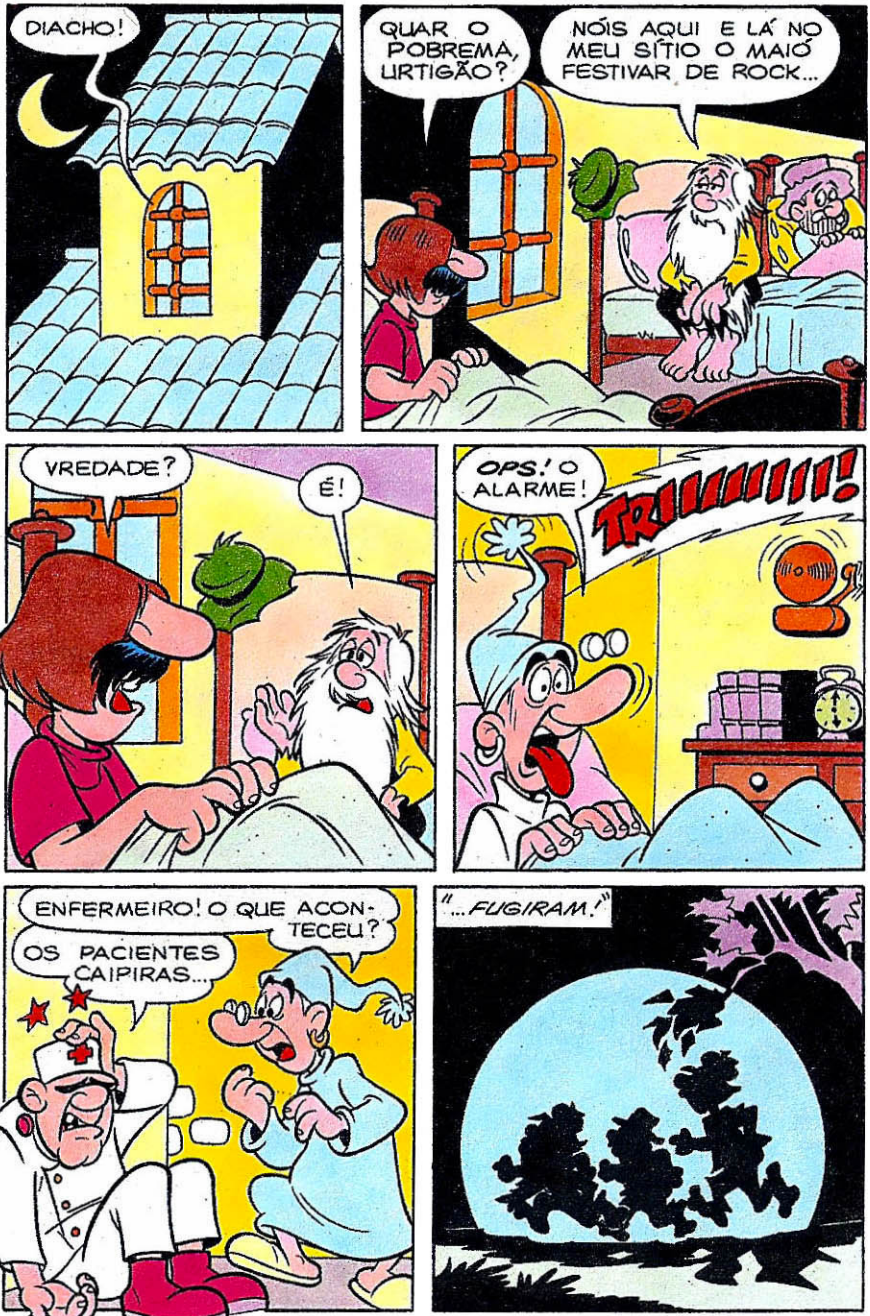
E ASSIM, SUCESSIVAMENTE...
PATÁLLICA!
QÜEM! QÜEM!
QÜEM! QÜEM!

...AS BANDAS SE REVEZAM NO PALCO...
SIRVANA!

...LEVANDO O PÚBLICO AO DELÍRIO...

ENQUANTO ISSO...
ARGH! NÃO AGÜENTO MAIS!

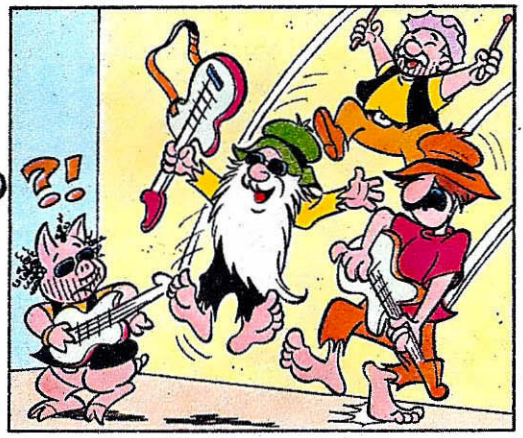

CHEGA! ENFERMEIRO, LEVE ESSES CAIPIRAS PARA OS QUARTOS!


DIACHO!
QUAR O POBREMA, URTIGÃO?
NÓIS AQUI E LÁ NO MEU SÍTIO O MAIÓ FESTIVAR DE ROCK...
VREDADE?
É!
OPS! O ALARME!
TRIIIIIIII!
ENFERMEIRO! O QUE ACONTECEU?
OS PACIENTES CAIPIRAS...
"...FUGIRAM!"

AGORA, COM VOCÊS, O ROCK SUÍNO DOS...

...PORCOS DO ROCK!
É É É!
FIUUU!

ÓINC! ÓINC! ÓINC!*
*IÉ! IÉ! IÉ!


?!

E INTÃO, GALERA? NÓIS SOMO OS CAIPIRA SHOKADO E TAMO ENTRANO DE SUPETÃO PRA MOSTRÁ O QUE É...

...ROCK!
SPLASH!
SPAF! PAF! SPLASH!
TINHE

EU SOU UM CAIPIRA ESTRESSADO ADONDE EU PARO EU FAÇO UM ROCK DANADO!

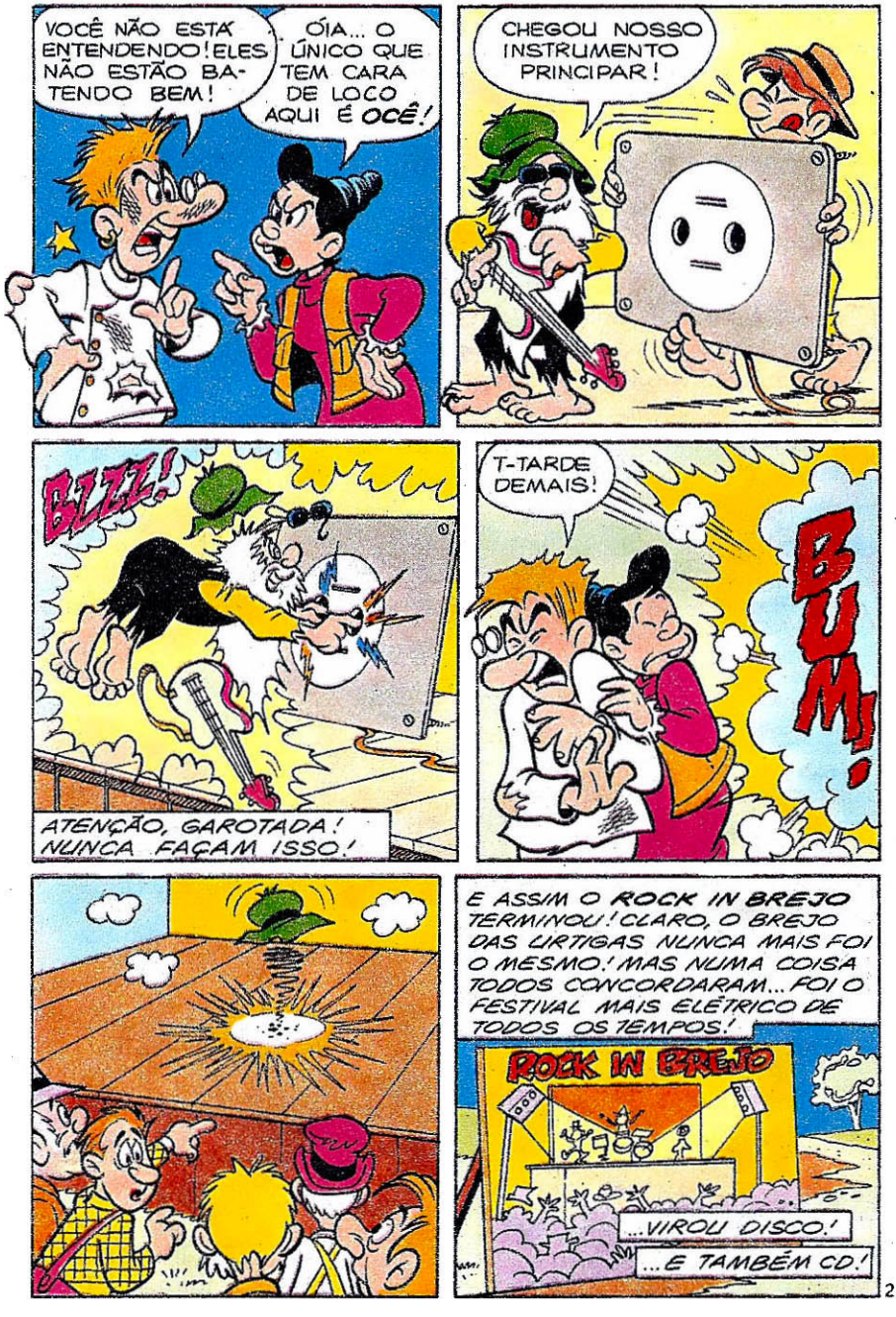
OS MEUS NERVO TÃO FRITANO QUE NEM OVO DE GALINHA EU VÔ CANTÁ INTÉ OCEIS ENTRÁ NA LINHA!

AHÁ! EU SABIA QUE ENCONTRARIA ESSES LOUCOS AQUI!
PARCO

PERAÍ! ONDE OCÊ PENSA QUE VAI?
ESSES CAIPIRAS... ALTAMENTE ESTRESSADOS... SÃO PERIGOSOS!

QUE PAPO FURADO! OCÊ QUÉ UM AUTÓGRAFO!
AII!
ZUP!

AGORA, GALERA... O NOSSO NÚMERO ESPECIAR... UMA MÚSICA ELÉTRICA...

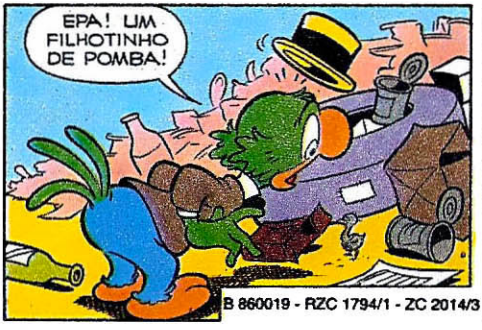

VOCÊ NÃO ESTÁ ENTENDENDO! ELES NÃO ESTÃO BATENDO BEM!
ÓIA... O ÚNICO QUE TEM CARA DE LOCO AQUI É OCÊ!
CHEGOU NOSSO INSTRUMENTO PRINCIPAR!
BZZZ!
ATENÇÃO, GAROTADA! NUNCA FAÇAM ISSO!
T-TARDE DEMAIS!
BUM!
E ASSIM O ROCK IN BREJO TERMINOU! CLARO, O BREJO DAS URTIGAS NUNCA MAIS FOI O MESMO! MAS NUMA COISA TODOS CONCORDARAM... FOI O FESTIVAL MAIS ELÉTRICO DE TODOS OS TEMPOS!
ROCK IN BREJO
...VIROU DISCO!
...E TAMBÉM CD!

E QUANTO AO BANHUDO? BEM...
ROCK ANIMAR
Nº110
BANHUDO
e os
"PORCOS DO ROCK"
O FENÔMENO DO BREJO
Ainda NESTA EDIÇÃO:
PATALLICA os pato mostra que tamém faz ROCK
SIRVANA o rock de Seattle
"...E O SHOW DO BANHUDO E OS PORCO DO ROCK SACUDIU A CHINA! NA SEMANA QUE VEM, ELES VÃO TOCÁ EM BRUSBANE, AUSTRÁLIA..." UAU! É O SUCESSO!
EI, URTIGÃO... TEM UM MONTE DE NOTÍCIA AQUI SOBRE O BANHUDO... OCÊ QUÉ SABÊ?
GRUNF!
fim

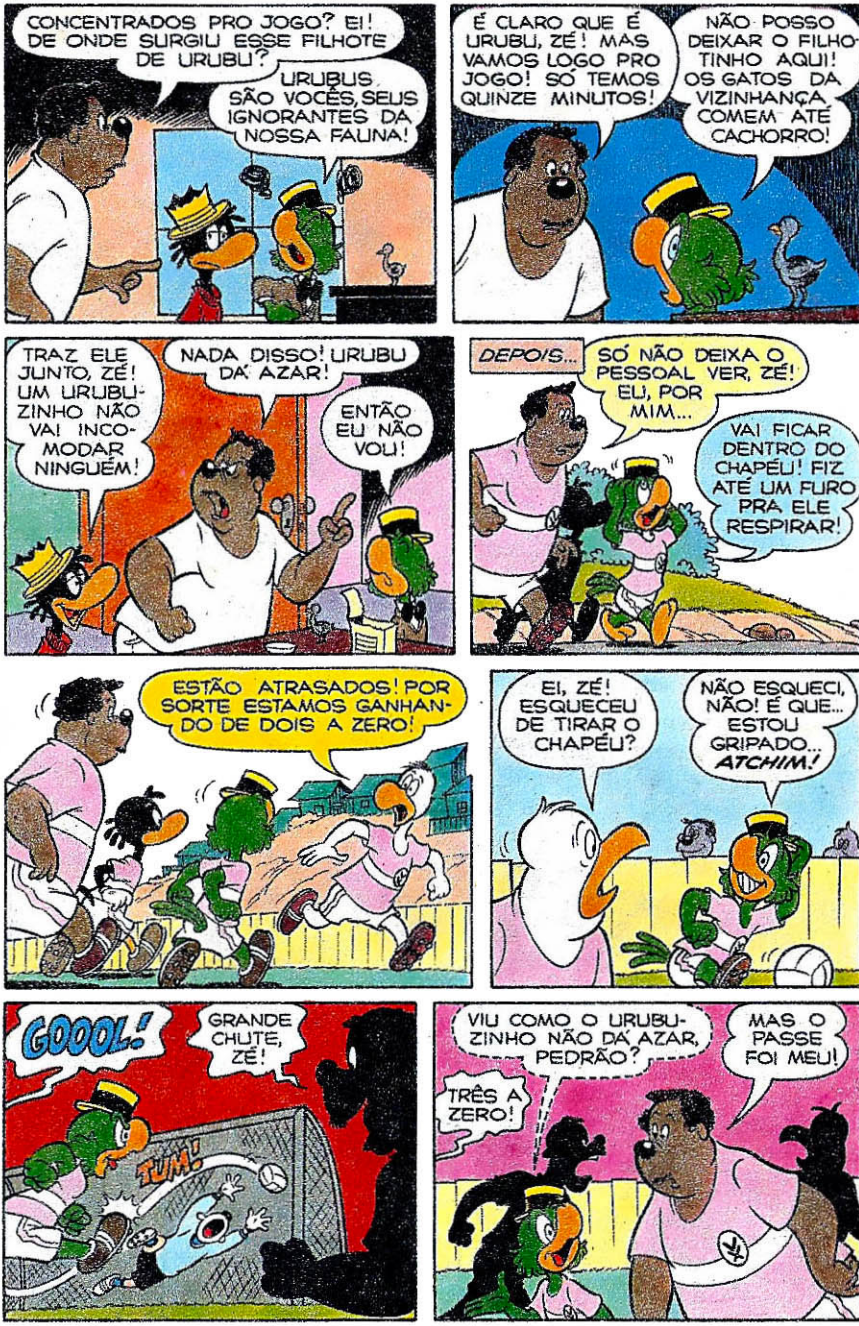
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

SAI PRA LÁ, URUBU!



B 860019 - RZC 1794/1 - ZC 2014/3


CONCENTRADOS PRO JOGO? EI! DE ONDE SURGIU ESSE FILHOTE DE URUBU?
URUBUS SÃO VOCÊS, SEUS IGNORANTES DA NOSSA FAUNA!
É CLARO QUE É URUBU, ZÉ! MAS VAMOS LOGO PRO JOGO! SÓ TEMOS QUINZE MINUTOS!
NÃO POSSO DEIXAR O FILHOTINHO AQUI! OS GATOS DA VIZINHANÇA COMEM ATÉ CACHORRO!
TRAZ ELE JUNTO, ZÉ! UM URUBUZINHO NÃO VAI INCOMODAR NINGUÉM!
NADA DISSO! URUBU DÁ AZAR!
ENTÃO EU NÃO VOU!
DEPOIS...
SÓ NÃO DEIXA O PESSOAL VER, ZÉ! EU, POR MIM...
VAI FICAR DENTRO DO CHAPÉU! FIZ ATÉ UM FURO PRA ELE RESPIRAR!
ESTÃO ATRASADOS! POR SORTE ESTAMOS GANHANDO DE DOIS A ZERO!
EI, ZÉ! ESQUECEU DE TIRAR O CHAPÉU?
NÃO ESQUECI, NÃO! É QUE... ESTOU GRIPADO... ATCHIM!
GOOOL!
GRANDE CHUTE, ZÉ!
TUM!
VIU COMO O URUBUZINHO NÃO DÁ AZAR, PEDRÃO?
MAS O PASSE FOI MEU!
TRÊS A ZERO!

GOOOOL!
GOL DELES! O URUBU JÁ COMEÇOU A DAR AZAR!
CALMA! AINDA ESTAMOS NO PRIMEIRO TEMPO!
CABECEIA, ZÉ!
MAS... MAS...
VAI LÁ!
Ô ZÉ, ERA SÓ ENCOSTAR A CABEÇA! PODIA SER O QUARTO GOL!
O SOL ME ATRAPALHOU!
QUE SOL? ESTAMOS A FAVOR DO SOL!
BEM... ALGUM REFLEXO ME ATRAPALHOU!
GOOOOL!
AI! TRÊS A DOIS!
É O URUBU, ZÉ!
LOGO...
GOOOOL!
JÁ EMPATARAM!
NORMAL, PEDRÃO! FUTEBOL SE GANHA, SE EMPATA OU SE PERDE!
É O URUBU!
GOOOL!
DESEMPATARAM! GRR! VIU O TEU URUBU AZARENTO?
CALMA, PEDRÃO!
SE ELES FIZEREM OUTRO GOL, EU DOU UM SOCO NESSE CHAPÉU!
C-CALMA, PEDRÃO!

GOOOOLL!
O QUE EU DISSE, ZÉ?
FUTEBOL É ASSIM MESMO! DAQUI A POUCO A GENTE EMPATA E GANHA!

DOZE A TRÊS DEPOIS...
O QUE É QUE HÁ, GENTE? NUNCA JOGAMOS TÃO MAL!
EU SEI QUEM É O CULPADO, ADÍLSON!
N-NÃO, PEDRÃO!

TUDO BEM, ZÉ, MAS LEVA ESSE URUBU AZARENTO PRA FORA DO CAMPO!
M-MAS... E OS GATOS?

EI, CADÊ MEU URUBU? S-SUMIU!

R-ROUBARAM MEU URUBU!

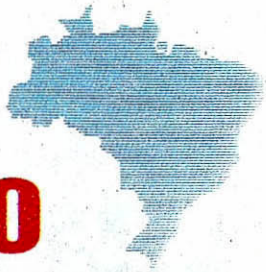
CUIDADO AÍ!
OLHEM ONDE PISAM!

O QUE FOI, ZÉ? PERDEU OS ÓCULOS? QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
MEU FILHOTE DE URUBU TAÍ PELO CAMPO!
URUBU?

NEM COM URUBU ELES GANHAM DA GENTE... QUÁ, QUÁ!
CUIDADO! VEJAM ONDE PISAM, SEUS IDIOTAS!
ESTAVAM COM MASCOTE ESCONDIDA! QUÁ, QUÁ, QUÁ!

PRIIII!
ACABOU O JOGO, GENTE! VAMOS AJUDAR A PROCURAR O URUBU DA VILA XURUPITA! QUÁ, QUÁ, QUÁ!
OLHA ONDE PISA, CARA!
O QUE É QUE A GENTE GANHA SE ENCONTRAR O URUBU?
A MASCOTE DELES NOS DEU SORTE!
NÃO DEBOCHA, CARA!
EI, PESSOAL! ENCONTREI O URUBU! ESTAVA AQUI ATRÁS DO MEU GOL! EH, EH, EH! ME DEU SORTE!
EI, ISSO NÃO É URUBU! É UM FILHOTE DE POMBA!
TAMBÉM ESTOU ACHANDO!
P-POMBA?
É, É POMBA!
EU DISSE PRA AQUELES DOIS QUE ERA POMBA!
ESSES CARAS NÃO CONHECEM AVES E NEM FUTEBOL!
PEDRÃO!
M-MAS, ZÉ...
VOCÊ É O CULPADO PELA NOSSA DERROTA! ME FEZ JOGAR NERVOSO O TEMPO TODO!
DÁ-LHE, ZÉ!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

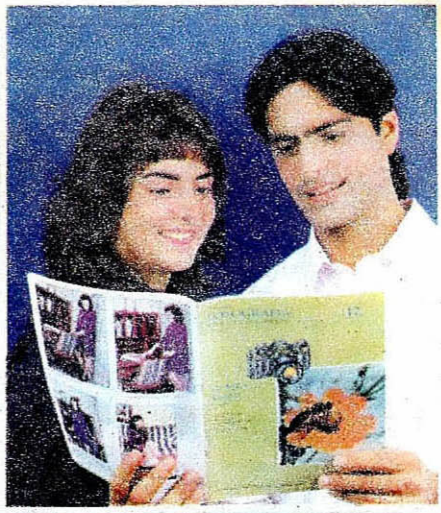
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

ZC 2014

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

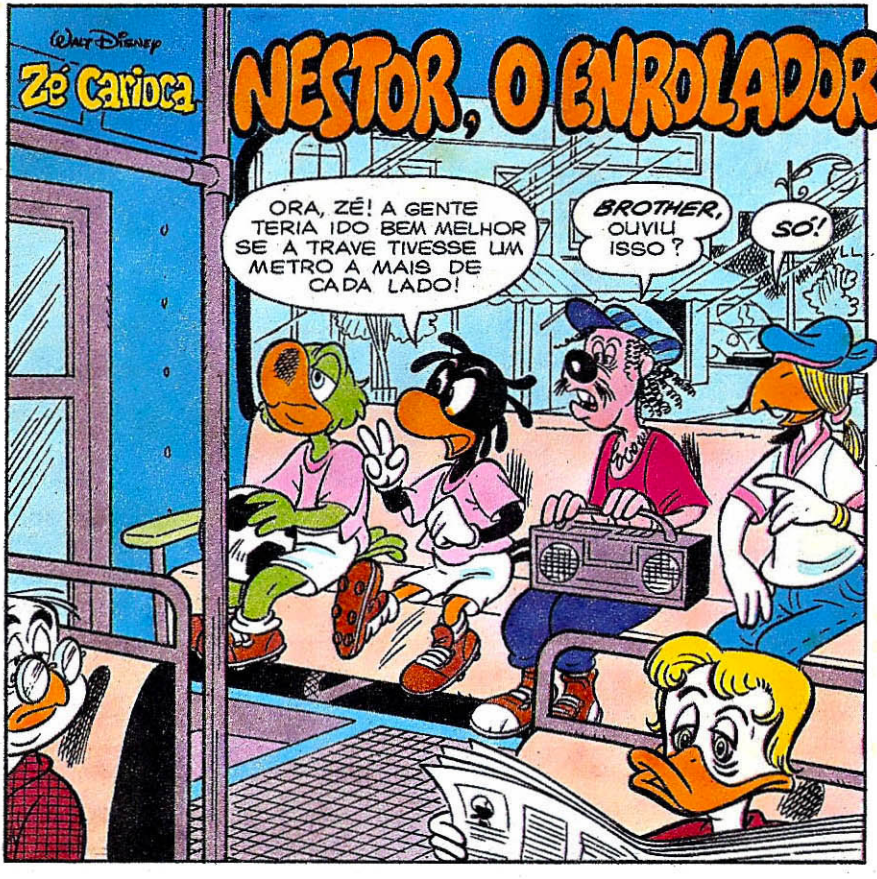
Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

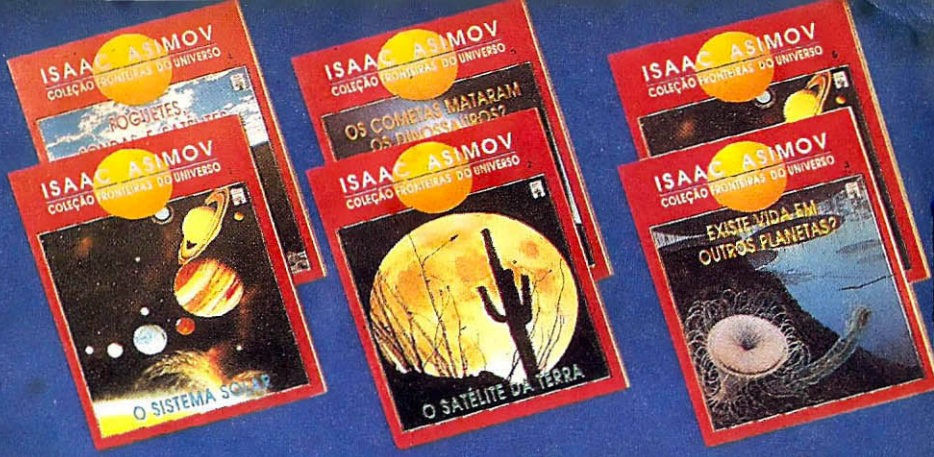
Cidade: Estado:

Walt Disney
Zé Carioca

NESTOR, O ENROLADOR



B 940033 - ZC 2014/4



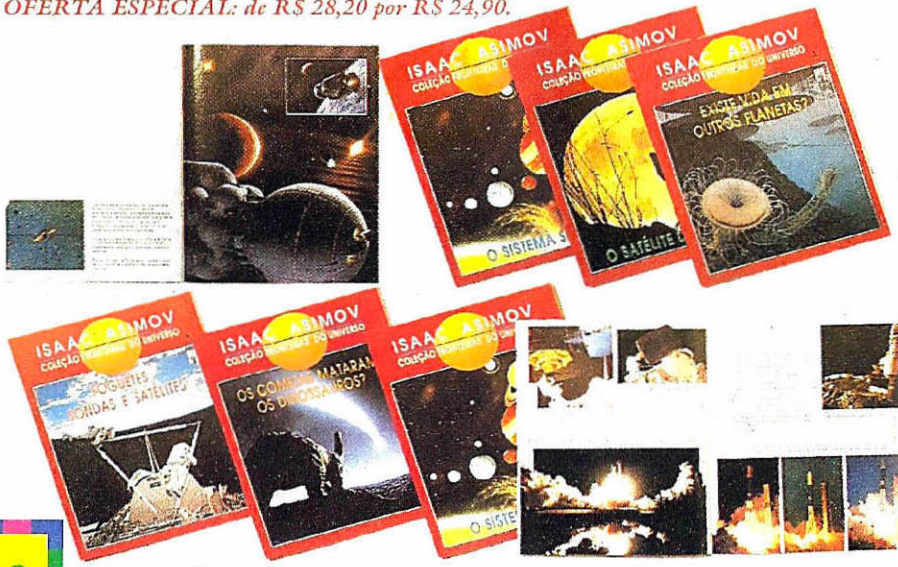
O UNIVERSO

E A NATUREZA

AGORA EM CONTATO IMEDIATO COM VOCÊ.

1 COLEÇÃO FRONTEIRAS DO UNIVERSO

6 livros. Formato 19 x 25,5 cm. 36 páginas cada livro. Fartamente ilustrado em cores.
OFERTA ESPECIAL: de R$ 28,20 por R$ 24,90.



2 COLEÇÃO NATUREZA

8 livros. 4 no formato 24,5 x 24,5 cm e 4 no formato 18,9 x 23,6 cm. 32 páginas cada livro. Ilustrados em lindas cores. *OFERTA ESPECIAL: de R$ 43,20 por R$ 34,90.*

PEÇA AGORA E RECEBA EM CASA!

1 Coleção

FRONTEIRAS DO UNIVERSO - ISAAC ASIMOV

6 livros ilustrados inclusive com fotos cedidas pela NASA, apresentados pelo escritor e cientista Isaac Asimov com texto claro e bem-humorado. Asimov leva você a uma fascinante viagem pelas galáxias. Você vai penetrar no Espaço Cósmico, conhecer outros planetas, desvendar o mistério dos objetos voadores não-identificados e descobrir a origem das estrelas.

2 Coleção

NATUREZA - Dividida em 2 partes, com 4 livros cada:

* ECOSSISTEMAS. Animais, Plantas e Habitats são mostrados em fotografias gigantes e com textos gostosos de ler. Contam como os seres vivem, se alimentam e se reproduzem, ajudando você a compreender a Ecologia e amar a Natureza.

* ESSES BICHOS INCRÍVEIS. Você vai conhecer alguns dos mais curiosos animais do planeta. Veja os macacos, os répteis, as aves de rapina e os mamíferos em geral, num desfile das maravilhas e mistérios do mundo que nos cerca.Tudo isso vem junto na COLEÇÃO NATUREZA nos 8 livros desta oferta especial. Aproveite.

2 SUPER COLEÇÕES!

Escolha uma. Ou peça as duas juntas. Envie hoje mesmo o certificado que está no verso!

PRT/SP-6151/94
UP AC CENTRAL
DR/SÃO PAULO

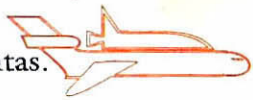
CARTÃO-RESPOSTA
Não é necessário selar

O selo será pago pela
Editora Abril Jovem S/A.

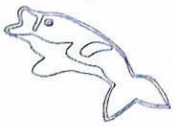
05999-999 - São Paulo - SP

VEJA COMO É FÁCIL RECEBER AS COLEÇÕES:

1) Preencha o cupom com todos os dados.
Você pode escolher só uma coleção ou as duas juntas.



2) Anote a forma de pagamento que escolher.



3) E é só colocar no Correio. Não precisa selar.

Certificado de Aquisição

Sim, quero receber: *(marque com um "X")*

☐ Coleção Fronteiras do Universo - 6 volumes por R$ 24,90

☐ Coleção Natureza - 8 volumes por R$ 34,90

Oferta válida até 31/05/95

Escolho a seguinte forma de pagamento:
(marque com um "X")

1☐ PAGAMENTO COM CARTÃO DE CRÉDITO
☐ CREDICARD ☐ AMERICAN EXPRESS ☐ VISA

Nº Cartão: _____

Prazo de validade: _____

2☐ PAGAMENTO CONTRA-ENTREGA
Válido para as cidades: São Paulo, Campinas, R. de Janeiro, Belo Horizonte, Brasília, Goiânia, Belém, Curitiba, Salvador, Maceió, Aracaju, Recife e João Pessoa.

3☐ CHEQUE ANEXO
Coloque o cupom preenchido, juntamente com o cheque nominal à Editora Abril Jovem e envie para
Rua Bela Cintra, 299 - CEP 01415-000 - São Paulo - SP

Nome: _____

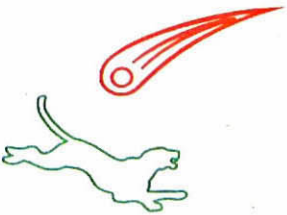
Endereço: _____

CEP: _____

Cidade: _____ Estado: ____

Telefone: _____

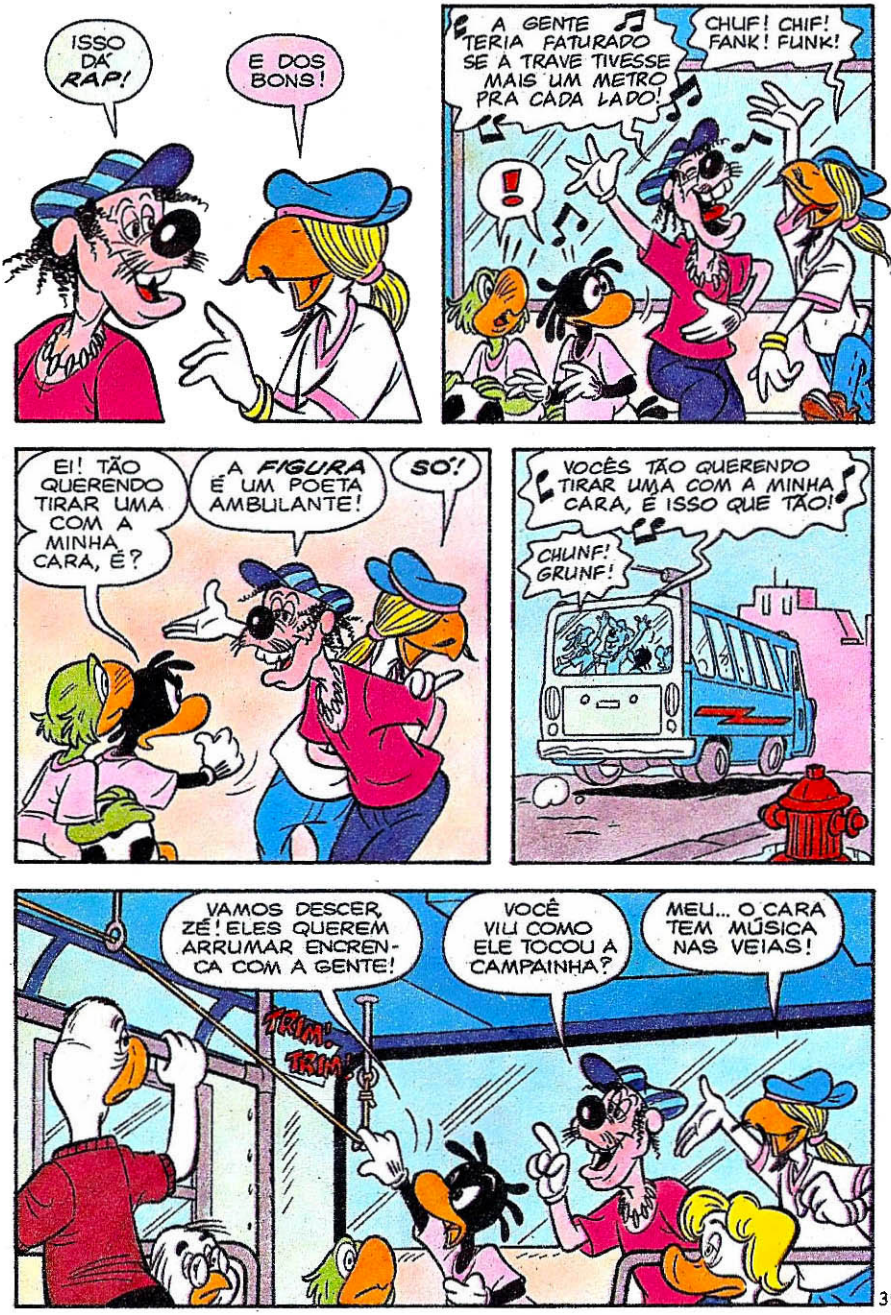
LIVROS Abril Jovem



OFERTAS ESPECIAIS POR TEMPO LIMITADO.

Receba as coleções direto em sua casa com desconto exclusivo. Preencha o cupom e coloque-o em uma caixa dos Correios.

Faça hoje mesmo o seu pedido.


ISSO DÁ RAP!
É DOS BONS!
A GENTE TERIA FATURADO SE A TRAVE TIVESSE MAIS UM METRO PRA CADA LADO!
CHUF! CHIF! FANK! FUNK!
!
EI! TÃO QUERENDO TIRAR UMA COM A MINHA CARA, É?
A FIGURA É UM POETA AMBULANTE!
SÓ!
VOCÊS TÃO QUERENDO TIRAR UMA COM A MINHA CARA, É ISSO QUE TÃO!
CHUNF! GRUNF!
VAMOS DESCER, ZÉ! ELES QUEREM ARRUMAR ENCRENCA COM A GENTE!
TRIM! TRIM!
VOCÊ VIU COMO ELE TOCOU A CAMPAINHA?
MEU... O CARA TEM MÚSICA NAS VEIAS!

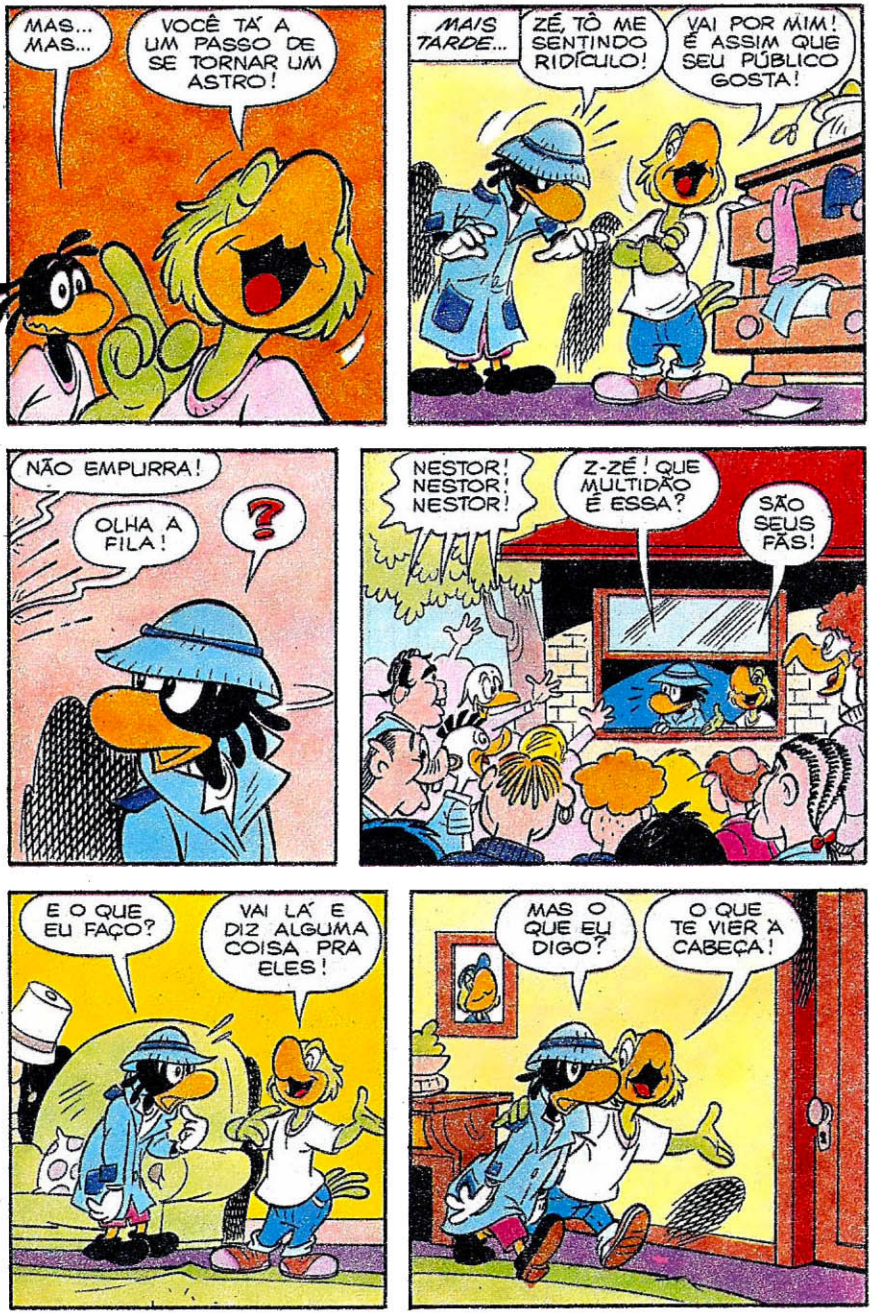
NESTOR, ELES TÃO SEGUINDO A GENTE!
EI, POR QUE VOCÊS NÃO VÃO ENCARNAR EM OUTRO, HEIN?
O CARA É BOM MESMO!
ISSO DÁ OUTRO RAP!

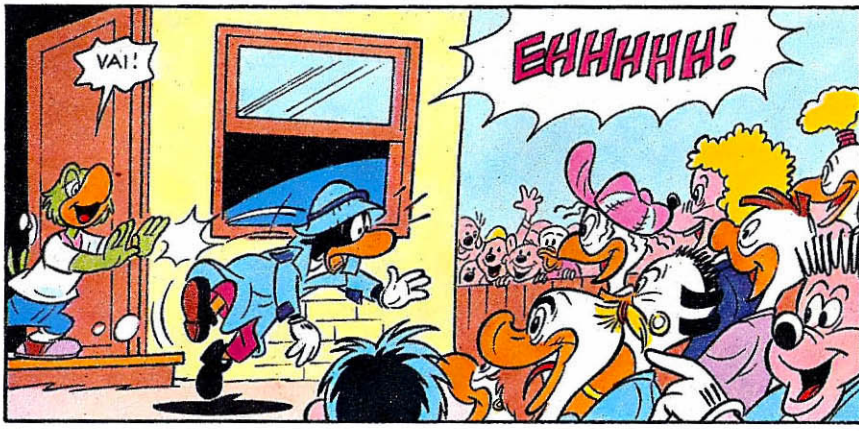
EI! POR QUE NÃO VÃO ENCARNAR EM OUTRO?
GRRR!
TCHUNF! CRUNF!

SEGUINTE, BROTHER... Ó NESTOR, O ENROLADOR, TÁ PRECISANDO SE CONCENTRAR!
NESTOR, O ENROLADOR! TREMENDO NOME!
SÓ!
?

MAS ELE DARÁ UMA TARDE DE AUTÓGRAFOS ÀS DUAS NA RUA CURIÓ, VINTE!
A GALERA NÃO PODE PERDER!
ATÉ MAIS!

ZÉ, QUE PAPO É ESSE?
PARECE QUE AS ABOBRINHAS QUE VOCÊ DIZ FAZEM SENTIDO PRA ELES!


MAS... MAS...
VOCÊ TÁ A UM PASSO DE SE TORNAR UM ASTRO!
MAIS TARDE...
ZÉ, TÔ ME SENTINDO RIDÍCULO!
VAI POR MIM! É ASSIM QUE SEU PÚBLICO GOSTA!
NÃO EMPURRA!
OLHA A FILA!
?
NESTOR! NESTOR! NESTOR!
Z-ZÉ! QUE MULTIDÃO É ESSA?
SÃO SEUS FÃS!
E O QUE EU FAÇO?
VAI LÁ E DIZ ALGUMA COISA PRA ELES!
MAS O QUE EU DIGO?
O QUE TE VIER À CABEÇA!


VAI!
EHHHHH!

GLUP!
VOCÊS VIRAM A ENGOLIDA EM SECO QUE ELE DEU?
DEMAIS!

EH, EH! T-TUDO BEM, PESSOAL?
O CARA É INCRÍVEL!
MANEIRO!
SACOU A MENSAGEM QUE ELE PASSOU?

LINDO DIA, NÃO? MAS PODE SER QUE CHOVA!
É UM POETA NATO!
CANTA PRA GENTE!

CANTAR?
FALA QUAL-QUER COISA EM RITMO DE RAP!
CANTA!
CANTA!

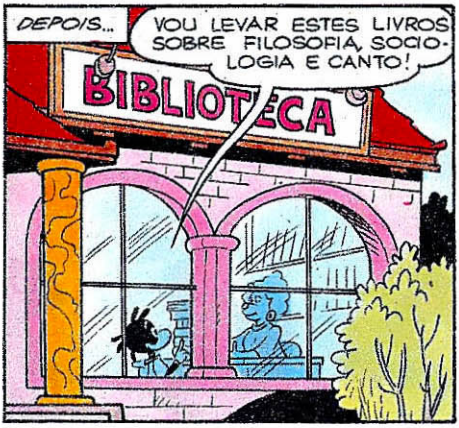
SEMPRE QUE COMO CHUCHU, FICO COM O CORPO ENCAROÇADO... NA CASA DA TIA MARILU TEM UMA GOTEIRA NO TELHADO!
CHOCANTE!
TRIMM!

ALÔ? QUEM? GAUSTÃO?!

ZÉ, ELES ME ADORAM!
É! E DOMINGO VOCÊ VAI SE APRESENTAR NO GAUSTÃO!

O QUÊ? VOU SER VISTO POR MILHÕES DE PESSOAS?
SIM! NOS FICAREMOS RICOS!

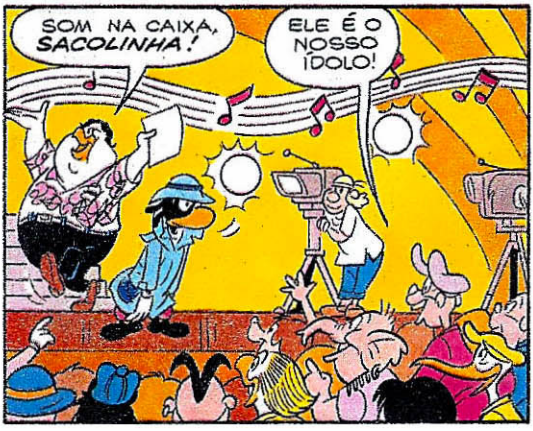
COMO SEU EMPRESÁRIO, TENHO UNS DETALHES PRA PROVIDENCIAR!
COMO GASTAR POR CONTA DO CACHÊ! EH, EH!
MINHA NOSSA! VOU CANTAR NO GAUSTÃO!


DEPOIS...
VOU LEVAR ESTES LIVROS SOBRE FILOSOFIA, SOCIOLOGIA E CANTO!
BIBLIOTECA

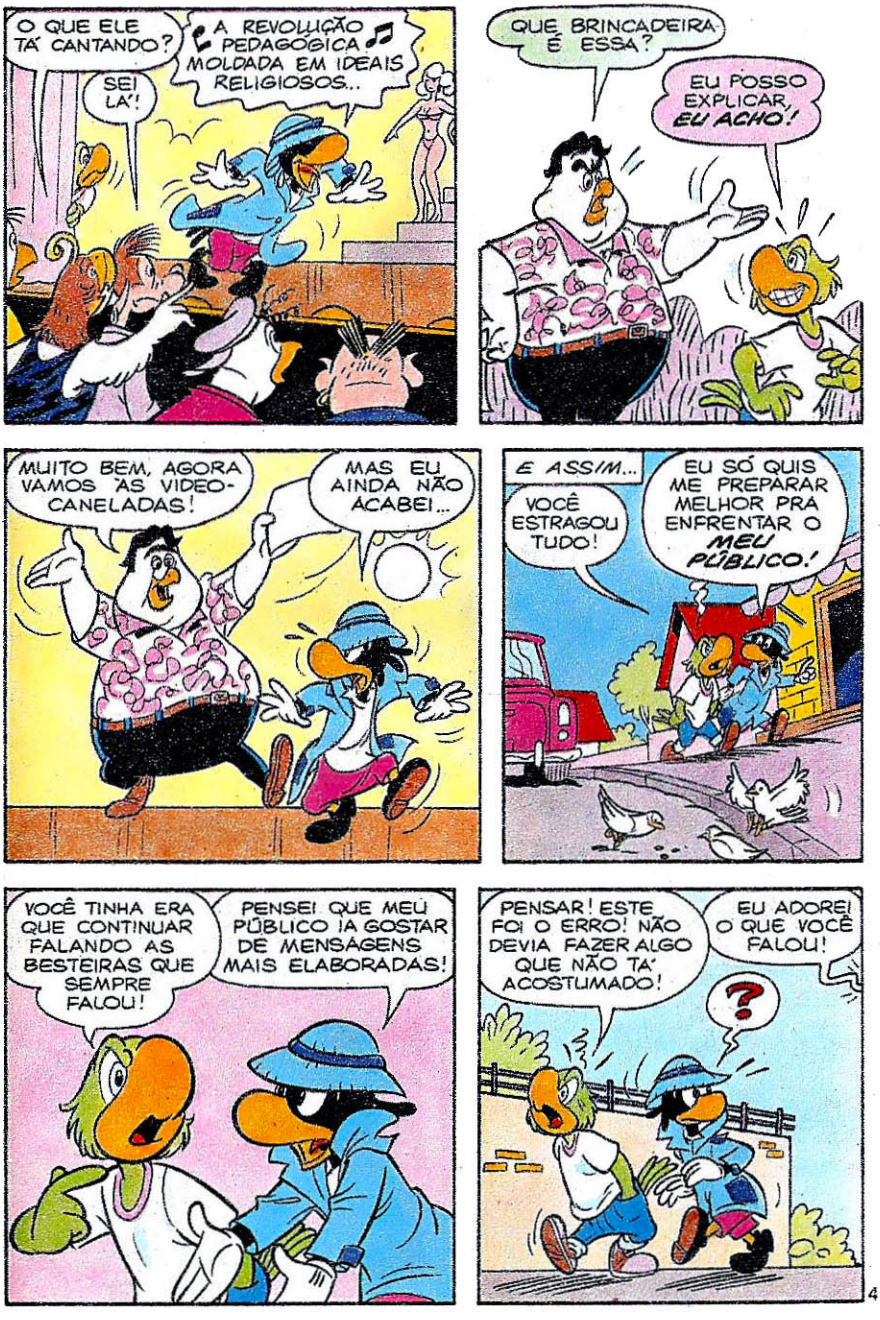
DIAS DEPOIS...
QUE BAIXARIA! O LOUCO!
ZÉ, TÔ NERVOSO!

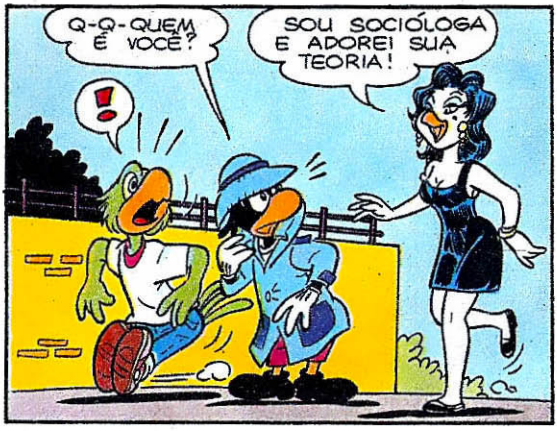
FICA FRIO! VOCÊ VAI SER UM SUCESSO!
E AGORA A REVELAÇÃO DO RAP NACIONAL...

NESTOR, O ENROLADOR!
EEEEEHH!
VA'!


SOM NA CAIXA, SACOLINHA!
ELE É O NOSSO ÍDOLO!

O PARADIGMA PRODUTIVO VISTO SOB O PRISMA DA ECONOMIA MUNDIAL TENDE PARA O ISOLAMENTO DA MÃO-DE-OBRA, HAJA VISTA QUE A DESQUALIFICAÇÃO EDUCACIONAL GERA FATORES GEOPOLÍTICOS QUE LEVAM A UMA COMPETÊNCIA COGNITIVA ENTRE AS NAÇÕES!


O QUE ELE TÁ CANTANDO?
SEI LÁ!
♪ A REVOLUÇÃO PEDAGÓGICA MOLDADA EM IDEAIS RELIGIOSOS..
QUE BRINCADEIRA É ESSA?
EU POSSO EXPLICAR, EU ACHO!
MUITO BEM, AGORA VAMOS ÀS VIDEO-CANELADAS!
MAS EU AINDA NÃO ACABEI...
É ASSIM...
VOCÊ ESTRAGOU TUDO!
EU SÓ QUIS ME PREPARAR MELHOR PRA ENFRENTAR O MEU PÚBLICO!
VOCÊ TINHA ERA QUE CONTINUAR FALANDO AS BESTEIRAS QUE SEMPRE FALOU!
PENSEI QUE MEU PÚBLICO IA GOSTAR DE MENSAGENS MAIS ELABORADAS!
PENSAR! ESTE FOI O ERRO! NÃO DEVIA FAZER ALGO QUE NÃO TÁ ACOSTUMADO!
EU ADOREI O QUE VOCÊ FALOU!
?


Q-Q-QUEM É VOCÊ?
!
SOU SOCIÓLOGA E ADOREI SUA TEORIA!

ORA, EU NÃO PRETENDIA SER GENIAL... APENAS BRILHANTE!
QUE TAL DISCUTIRMOS SUAS IDÉIAS HOJE NO JANTAR?
?

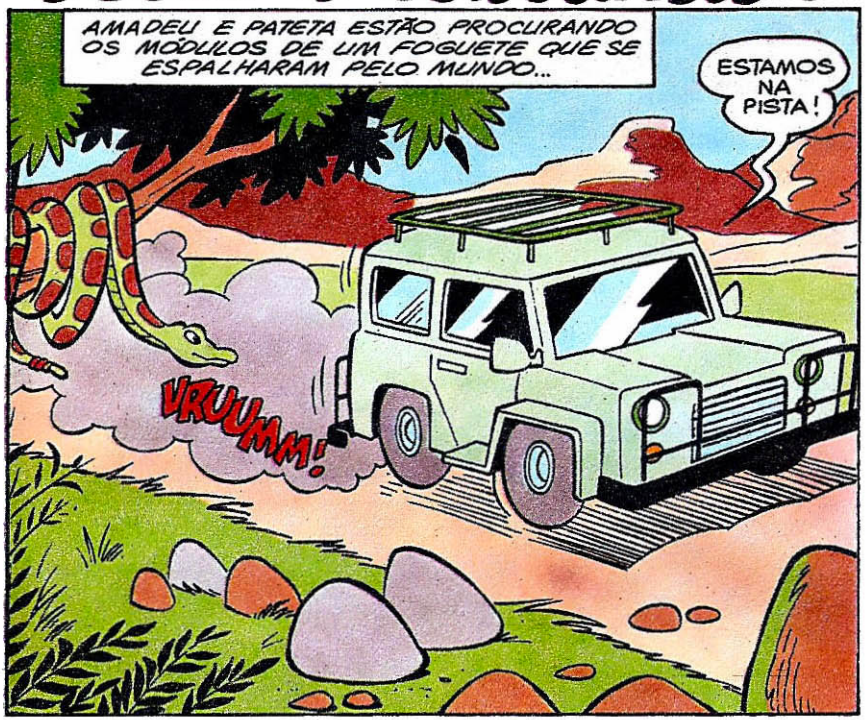
COMBINADO!
SEI ONDE VOCÊ MORA! TE PEGO ÀS OITO!

TÁ VENDO COMO NÃO FIZ MAL EM LER TODOS AQUELES LIVROS?
NÃO TÔ ACREDITANDO!

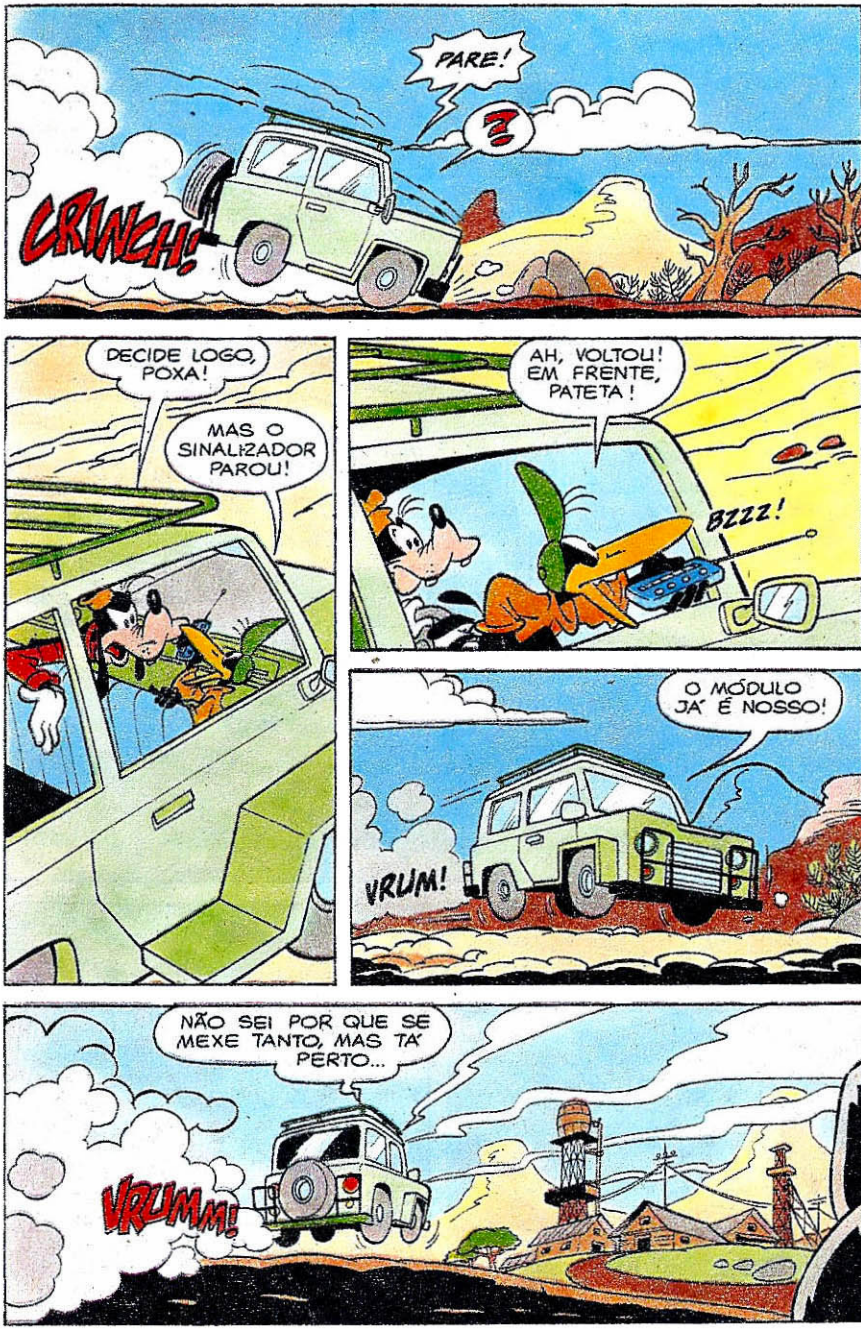
BEM, AGORA PRECISO ME PREPARAR PRO JANTAR! TCHAU, ZÉ!
ATÉ!

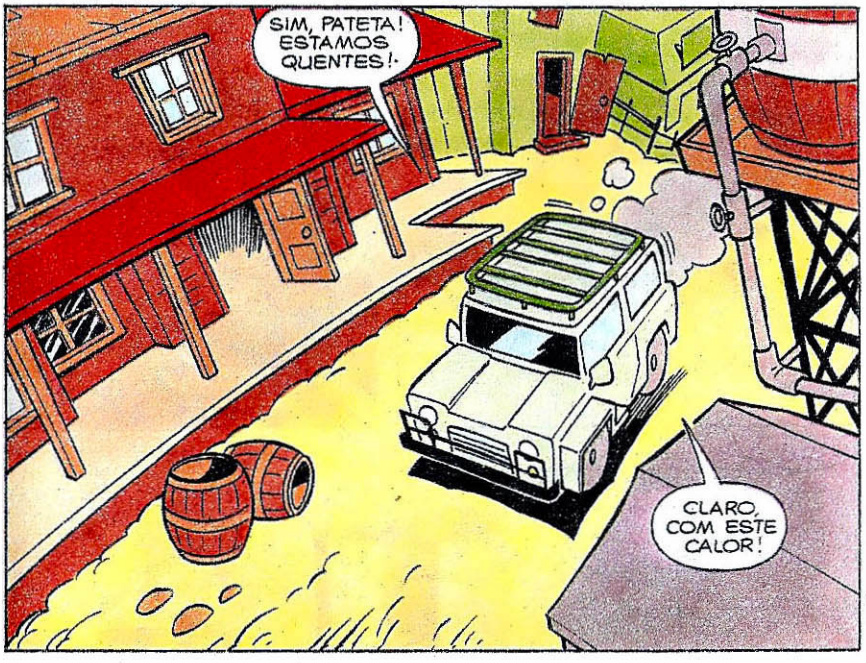
VOU LEVAR ESTES AQUI E MAIS OS QUE ESTÃO NO CARRINHO!
!
fim

PEGA O CANGURU!



F/ JM 94227C - ZC 2014/5


PARE!
?
CRINCH!
DECIDE LOGO, POXA!
MAS O SINALIZADOR PAROU!
AH, VOLTOU! EM FRENTE, PATETA!
BZZZ!
O MÓDULO JÁ É NOSSO!
VRUM!
NÃO SEI POR QUE SE MEXE TANTO, MAS TÁ PERTO...
VRUMM!


SIM, PATETA! ESTAMOS QUENTES!
CLARO, COM ESTE CALOR!

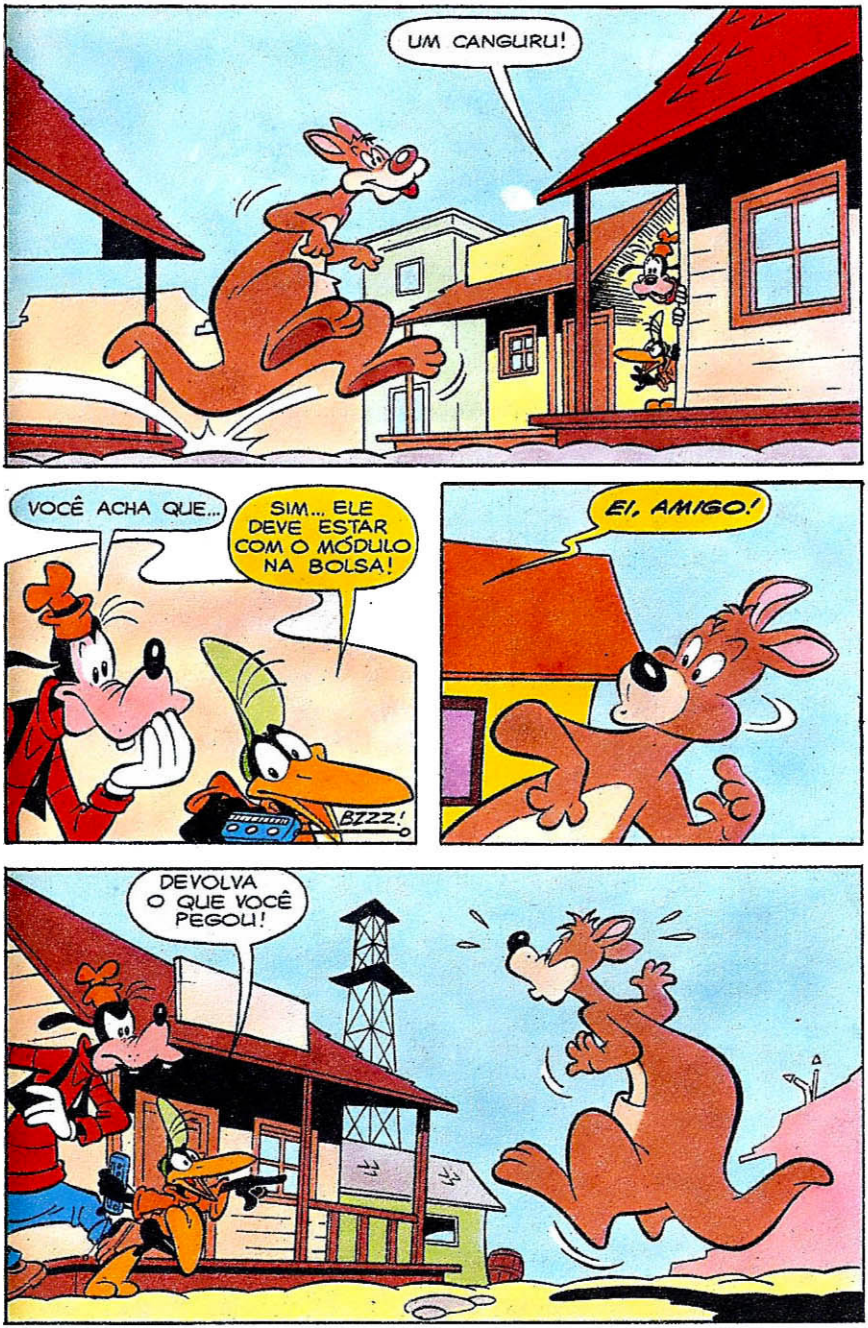
EI! CURIOSOS!

O CHEFE NÃO VAI GOSTAR!

TEM CERTEZA?
O SINALIZADOR NÃO FALHA!
Bzz!

ATRÁS DELE!
Bzzz!

OOHH!
Bzz!
CRINCH!
O QUE FOI?
O MÓ-DULO...
BZZZZZ!
...VEM DIRETO PRA CÁ!
Bzzz!
ESCONDA-SE!
Bzzz!
QUAL O PRO-BLEMA?
OLHA LÁ!


UM CANGURU!
VOCÊ ACHA QUE...
SIM... ELE DEVE ESTAR COM O MÓDULO NA BOLSA!
BZZZ!
EI, AMIGO!
DEVOLVA O QUE VOCÊ PEGOU!

CALMA!
PARE!
VOLTE AQUI!
PRA ONDE ELE FOI?
!
OPS!
CRIINCH!
NÃO SE MEXAM!
O QUE QUEREM AQUI?
BEM... NÓS...
GLUP!

VIERAM ROUBAR NOSSA MINA DE OURO, NÉ?
QUE NADA! SÓ QUEREMOS PEGAR UM CANGURU!
LÁ ESTÁ ELE!
QUE DANADO!
BAM!
BAM!
BAM!
NÃO ATIREM!
HÃ?
OH!
PARE, BANDIDO!
CORRA, PATETA!
BAM!
BAM!
BAM!
IAU!
LÁ EMBAIXO!

A MINA!

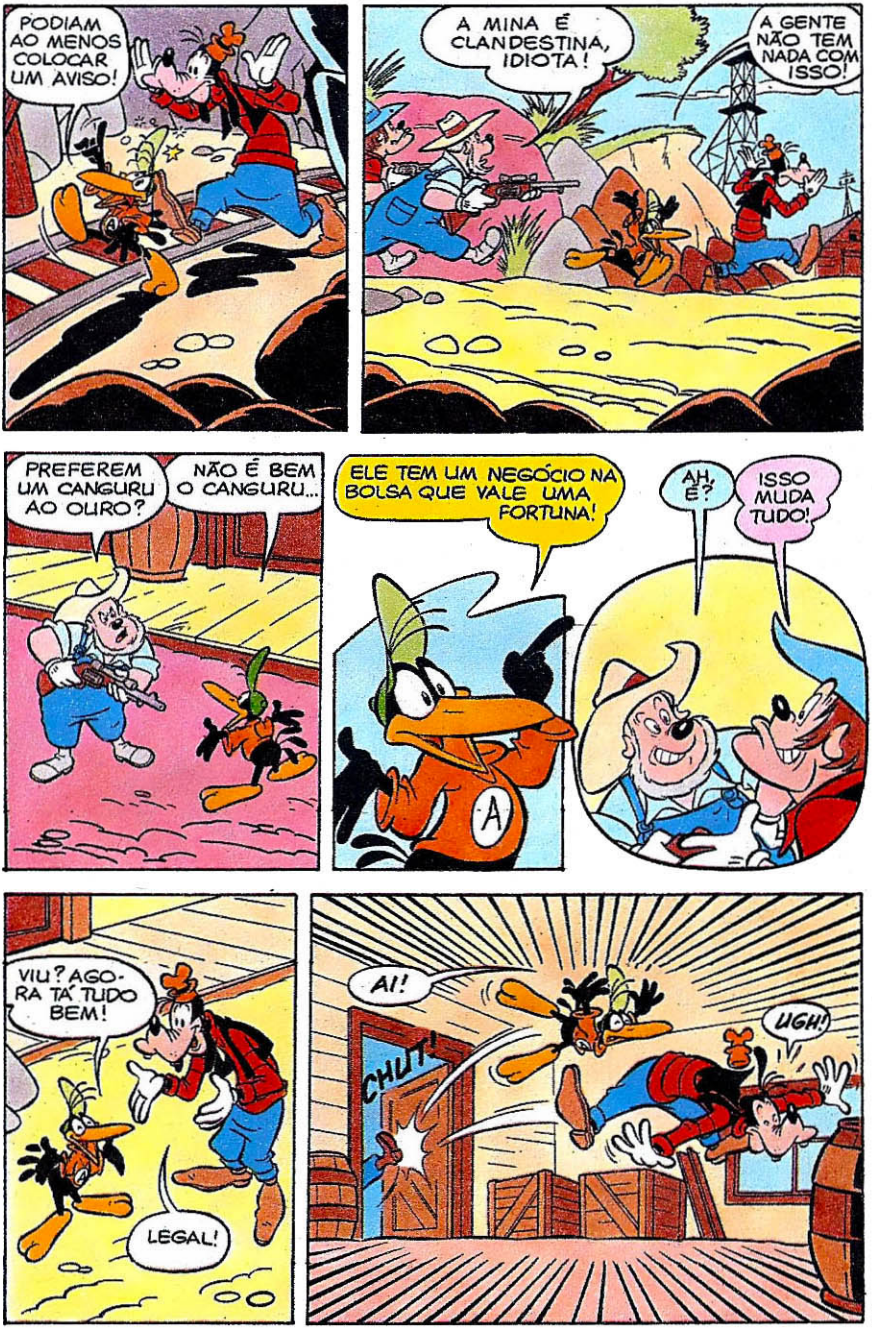
QUE ESCU-RIDÃO!

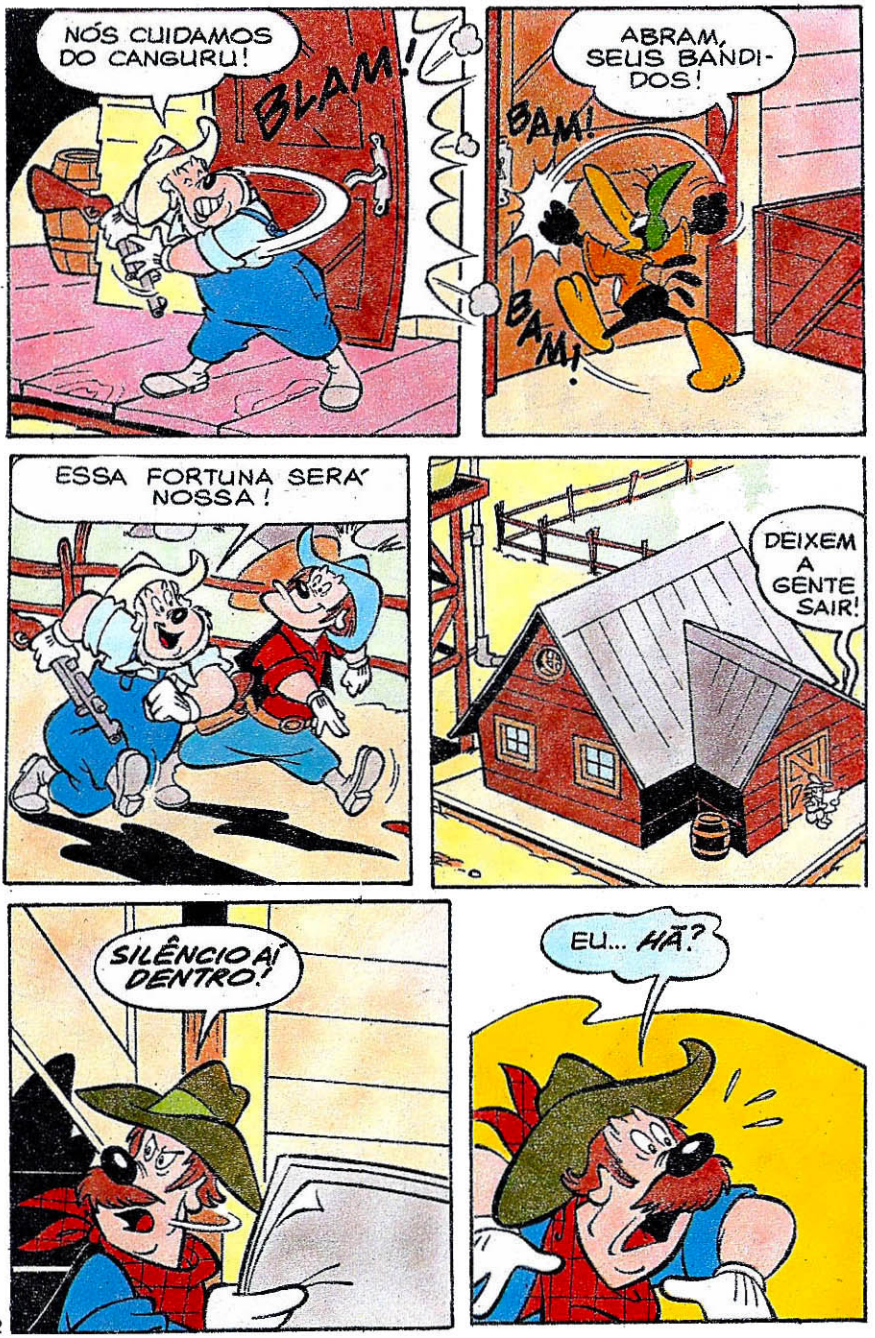
AH, AH! TÃO NO PAPO!
AZAR DELES!

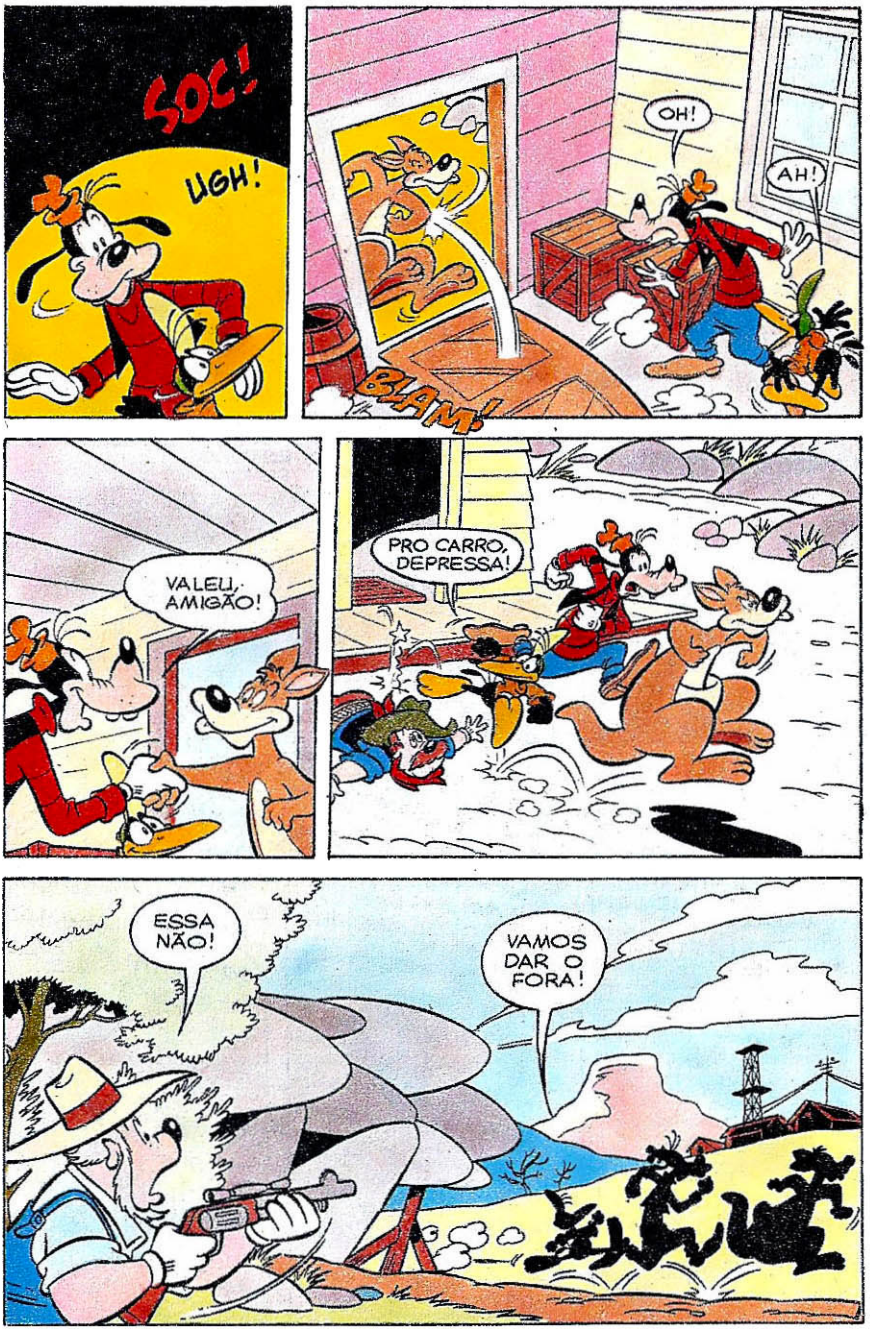
E AGORA?
SEI LÁ!

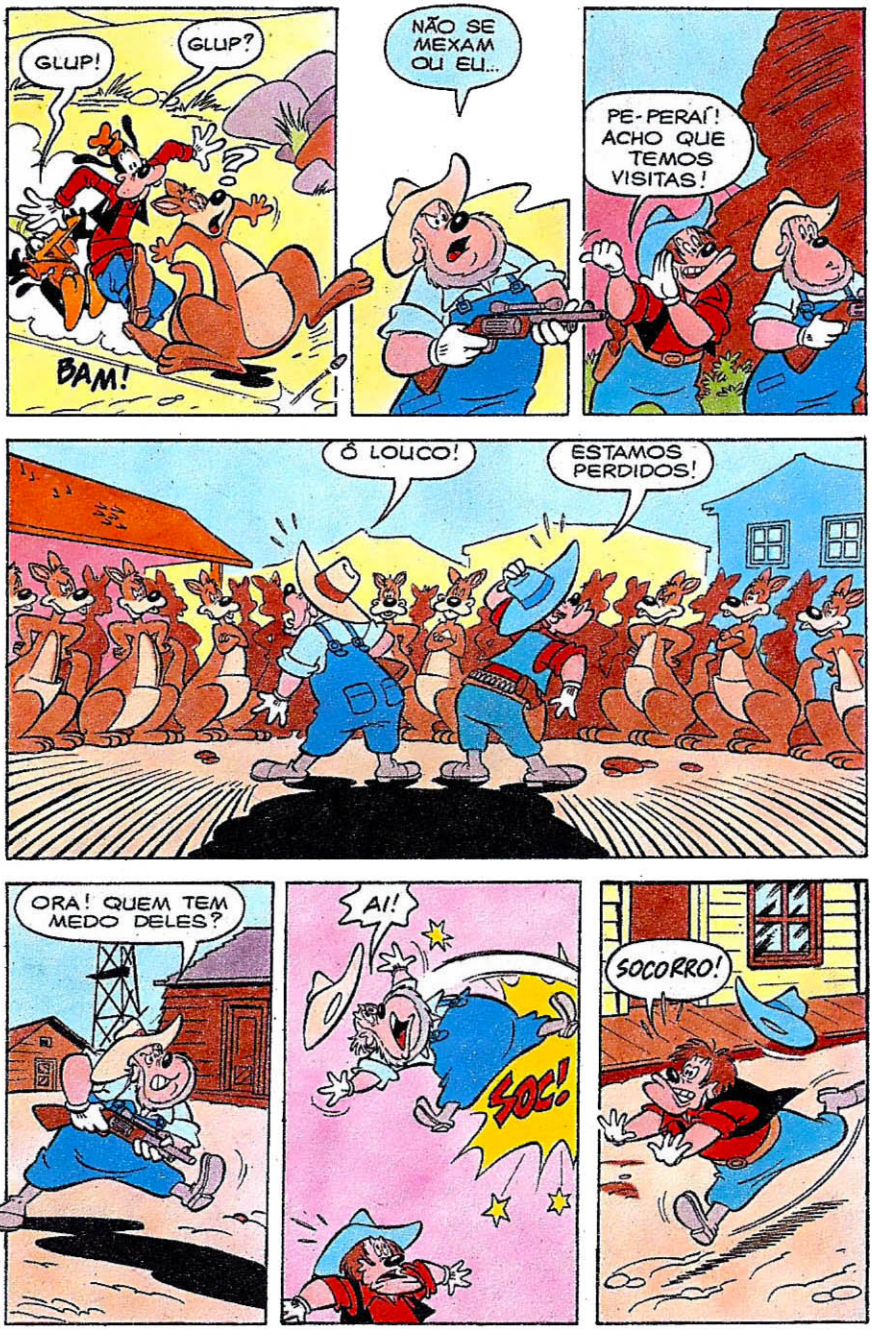
HI!
BONC!

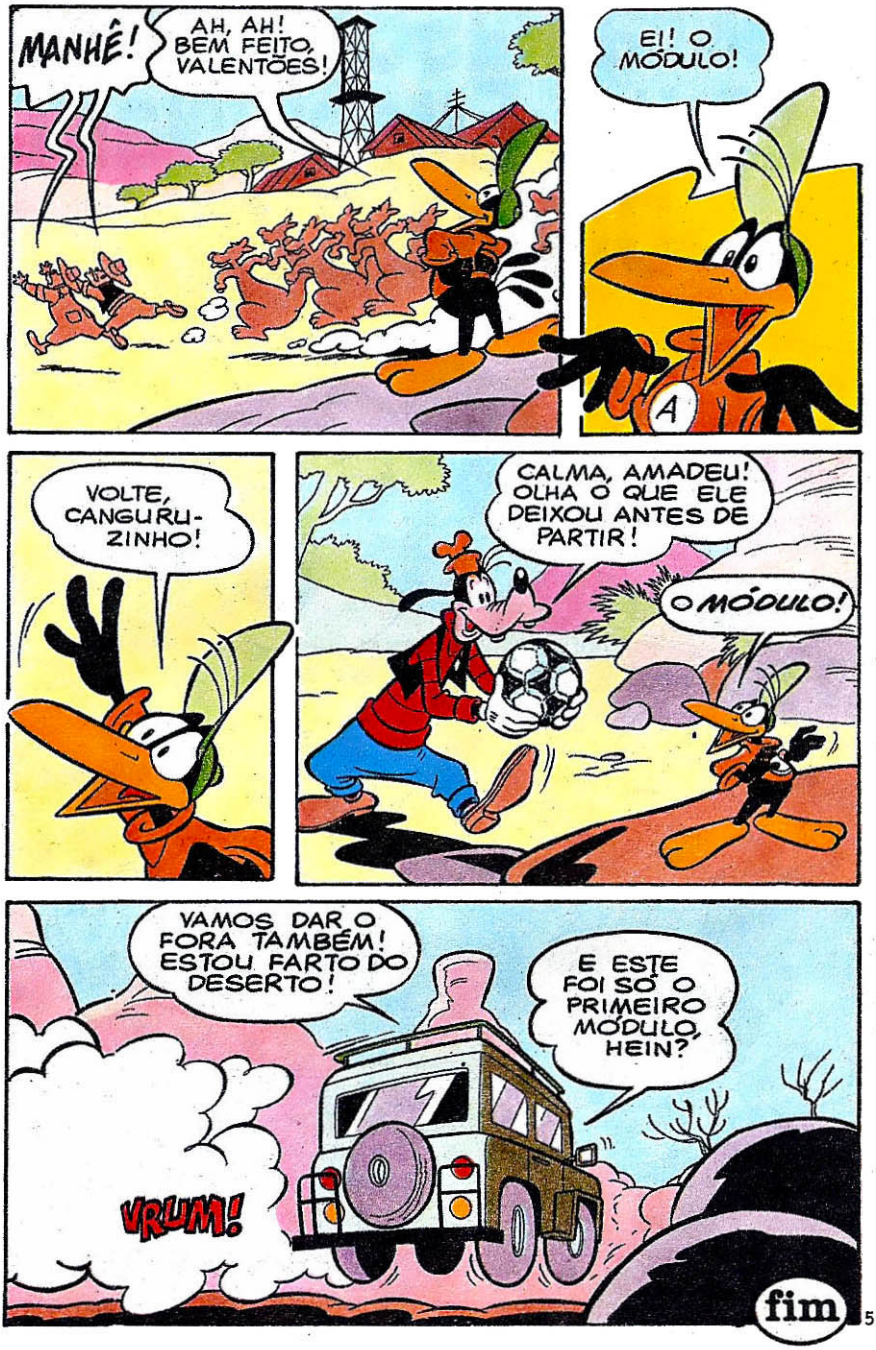
PRA FORA! É UM TÚNEL SEM SAÍDA!
JÁ VIMOS!


PODIAM AO MENOS COLOCAR UM AVISO!
A MINA É CLANDESTINA, IDIOTA!
A GENTE NÃO TEM NADA COM ISSO!
PREFEREM UM CANGURU AO OURO?
NÃO É BEM O CANGURU...
ELE TEM UM NEGÓCIO NA BOLSA QUE VALE UMA FORTUNA!
AH, É?
ISSO MUDA TUDO!
VIU? AGORA TÁ TUDO BEM!
LEGAL!
AI!
CHUT!
UGH!


NÓS CUIDAMOS DO CANGURU!
BLAM!
ABRAM, SEUS BANDIDOS!
BAM!
BAM!
ESSA FORTUNA SERÁ NOSSA!
DEIXEM A GENTE SAIR!
SILÊNCIO AÍ DENTRO!
EU... HÃ?


SOC!
UGH!
OH!
AH!
BLAM!
VALEU, AMIGÃO!
PRO CARRO, DEPRESSA!
ESSA NÃO!
VAMOS DAR O FORA!


GLUP!
GLUP?
BAM!
NÃO SE MEXAM OU EU...
PE-PERAÍ! ACHO QUE TEMOS VISITAS!
Ô LOUCO!
ESTAMOS PERDIDOS!
ORA! QUEM TEM MEDO DELES?
AI!
SOC!
SOCORRO!


MANHÊ!
AH, AH! BEM FEITO, VALENTÕES!
EI! O MÓDULO!
A
VOLTE, CANGURUZINHO!
CALMA, AMADEU! OLHA O QUE ELE DEIXOU ANTES DE PARTIR!
O MÓDULO!
VAMOS DAR O FORA TAMBÉM! ESTOU FARTO DO DESERTO!
E ESTE FOI SÓ O PRIMEIRO MÓDULO, HEIN?
VRUM!
fim

VeNha PasSaR Com ELeS Um EMocIONanTe Dia de CãO.

GIOVANNI

©Disney

EstRéia DIa 13 de JaneiRo NoS MeLHoRes CinEMas

©The Walt Disney Company

Cantinho do MALANDRO

PIADINHA

"Era uma vez um garoto que tinha um papagaio e duas namoradas: uma durante a semana e outra só aos domingos. Quando a namorada do fim de semana aparecia, o papagaio anunciava:
— Olha a domingueira! Olha a domingueira!
Então o garoto se enfezou e arrancou todas as penas do coitado. O papagaio se mandou e, um dia, encontrou um gato pelado, igual a ele, e disse:
— Já sei! Você se meteu nos namoros do teu dono, né?"

Fábio Rodrigo Bellei
Cuiabá - MT

Currupaco! O cara apronta e o papagaio é que paga o pato? Não dá!

FÃ ITALIANO

"Sono un italiano, e ho letto il vostro bel giornalino, 'ZÉ CARIOCA'. Ho 14 anni, e vorrei corrispondere con voi, perchè ***amo il Brasile!"***

Daniele Bressan
V. Manzoni, 62
33019 - Tricesimo - UD - Italy

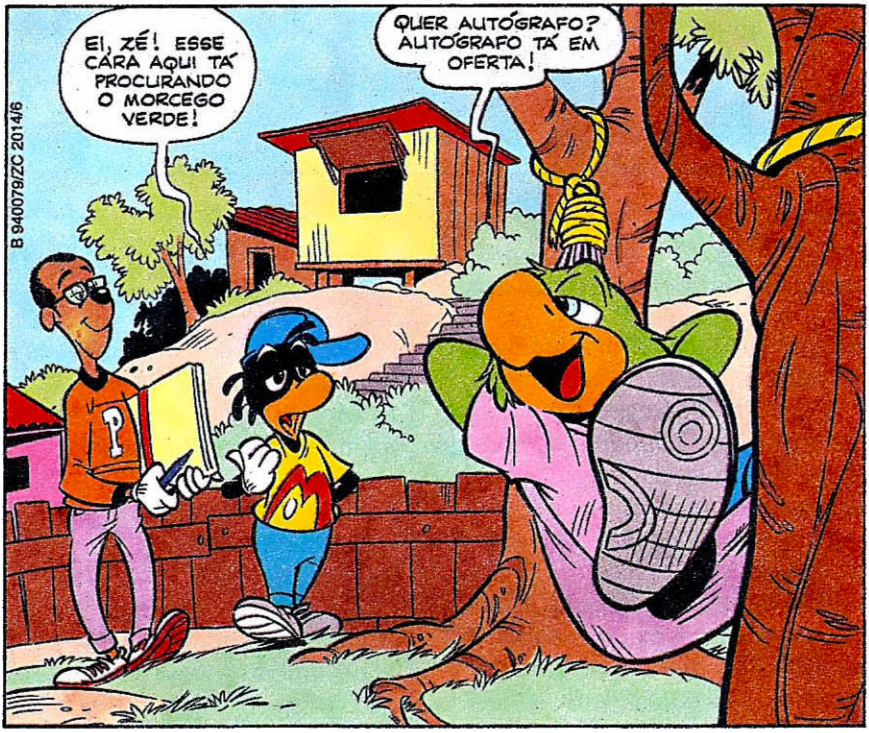
Aí, rapeize! Quem estiver a fim de ter um amigo na Itália é só escrever pro Daniele. O chegado ama o Brasil e é fã do papai aqui. **Capito?**

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

Zé Carioca

...E PUBLIQUE-SE A LENDA!



Ô, ZÉ! HERÓI QUE É HERÓI NÃO COBRA SERVIÇO!
MEUS HONORÁRIOS REVERTERÃO PRAS OBRAS DE CARIDADE! TIPO... "SOCIEDADE PROTETORA DOS PAPAGAIOS"!
TÁ VALENDO!
ONDE ESTÁ O MORCEGO? QUERO DESENHÁ-LO!
A GENTE CHEGA NA BEIRA DA MATA E GRITA O NOME DELE!
?!
ORIGINAL PACAS!
GRITA!, NESTOR!
TÁ FALANDO SÉRIO?
MORCEGO! CADÊ VOCÊ?! APAREÇE, PESTE!
ZUM!
TÔ AQUI! TCHAM, TCHAM!
?

ELE... É O AJUDANTE DO MORCEGO?
NÃO, É O PRÓPRIO!
TCHAM!
BOM... EM NOME DA FANTASIA É MELHOR EU USAR UM POUCO DE IMAGINAÇÃO!
TCHUM!
RISC! RISC!
ASSIM TÁ MELHOR!
AGORA SERIA INTERESSANTE EU TE VER EM AÇÃO!
OBA! VAMOS PRA MINHA CASA... ISTO É... DO ZÉ!
ASSIM TÁ BOM?
ZZZZZZZ
DÁ PRA ACHAR UM BANDIDO PRO MOLENG... MORCEGO CAPTURAR?
RONC! NHUM! ZZZZZZ
LADRÃO? AQUI TÁ CHEIO!

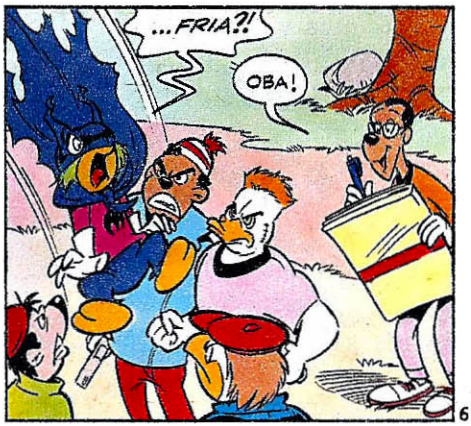
TEM UMA NOTA DE UM REAL AÍ?
HÃ? TENHO!

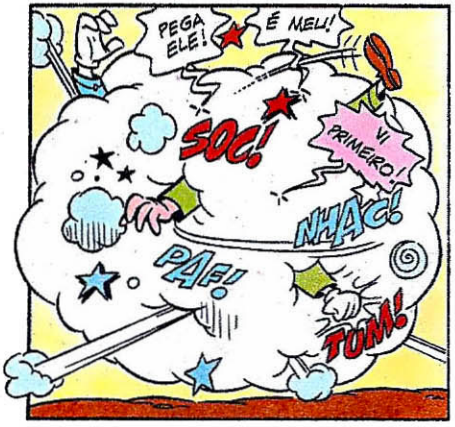
É SÓ BALANÇAR ASSIM NO AR QUE ELES SENTEM!

ASSALTO!
AGORA É SÓ CHAMAR O HERÓI...

MORCEGO VERDE! Ô, MORCEGO! RELPI.!
ZZZZ HÃ? PÔ, NO MELHOR DO SONO!

ZUM!
TCHAM! NÃO CHIA! COM O MORCEGO NÃO TEM...


...FRIA?!
OBA!


PEGA ELE!
É MEU!
SOC!
VI PRIMEIRO!
NHAC!
PAF!
TUM!

NOSSA! QUE LUTA! COITADO DO MORCEGO!
COITADO É FILHOTE DE RATO QUE NASCE PELADO!
TUM!
BAM!
SOC!

TUDO BEM?
CLARO! HERÓI QUE É HERÓI ESCORREGA QUE NEM SABÃO!

DEPOIS...
AGORA QUE OS MELIANTES SE NOCAUTEARAM...

... PODE DESENHAR O GRANDE MORCEGO VERDE NUMA POSE TRIUNFAL!
DEIXA SÓ EU TERMINAR A CENA DA GRANDE LUTA...

DEPOIS QUE A POLÍCIA LEVOU OS LADRÕES...
MINHA NOTA DE UM REAL, FAZ FAVOR!
RÉ!
TODO HERÓI QUE SE PREZA TEM UM VEÍCULO. DEIXA EU TE MOSTRAR O MEU!
PUXA, UM MORCEGOMÓVEL? UM MORCEGOPLANO? UMA MORCEGOLANCHA?
NÃO...
UMA MORCEGOCLETA!
TRIM! TRIM! TRIM!
RÁ, RÁ! MEU PEGA-LADRÃO DE BICICLETA FUNCIONOU! DEVOLVE AQUI, SEU MALANDRO!
TOIM!
TRIM! TRIM!
UIPA!
... O DONO DA MORCEGO-CLETA!

VOU BOTAR UMA MORCEGOMOTO, SENÃO NINGUÉM VAI ENGOLIR!
BEM, ACHO QUE ISSO ENCERRA MINHAS ATITUDES HEROÍCAS POR HOJE!

É, CHEGA! JÁ TENHO BASTANTE MATERIAL!
HÃ-RÃM! COMO AGENTE DO MORCEGO, DAREI MEU PARECER!

HUM... HUM... E HUM...
RÊ...
?

APROVADO! ADORE!! É O MORCEGO VERDE EM PESSOA!
QUE BOM QUE GOSTOU...
PAF!

VOU MOSTRAR PRO MEU EDITOR!
FICO ESPERANDO... A GRANA!
?

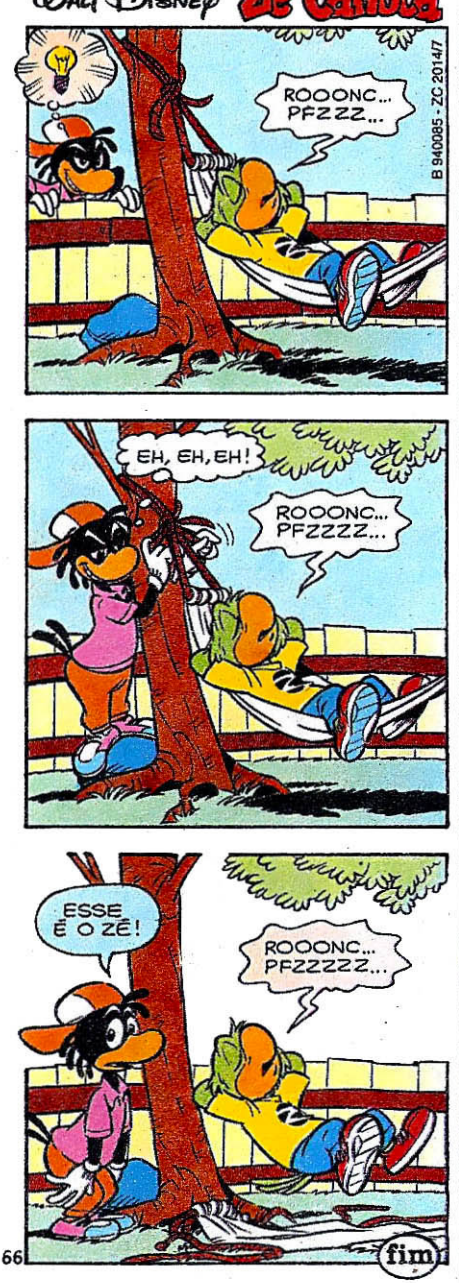
DEPOIS...
FRACASSO! O EDITOR ACHOU ESTE MORCEGO VERDE IGUAL A TODOS OS OUTROS HERÓIS!
SEM GRANA?!

MAS... NEM TUDO ESTÁ PERDIDO! EU CONTEI COMO ERA O VERDADEIRO MORCEGO VERDE EM AÇÃO...
?

...E ELE ADOROU! O PRIMEIRO SUPER-HERÓI COM JEITINHO BRASILEIRO! VAI SER UMA PIADA!
POPARA!

O GRANDE MORCEGO VERDE NÃO PODE VIRAR HERÓI DE HISTÓRIAS CÔMICAS! ELE TEM UMA IMAGEM A PRESERVAR!
QUAL?

... MAS TEM OUTROS SUPER-HERÓIS NA VILA... JÁ TE APRESENTEI O CAPITÃO PORRETA, MESTRE DA CAPOEIRA E DAS ARTES BAIANAIS?
AH... JÁ OUVI FALAR...
VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO...
fim



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Zé Carioca

Nº 2014

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Maria G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Diretor: Newton Fioratti

Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-3404 - Janeiro/95. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda. Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

QUE ANJINHO QUE NADA.

Todo mundo quer um

DEDITO

Nestlé Yopa

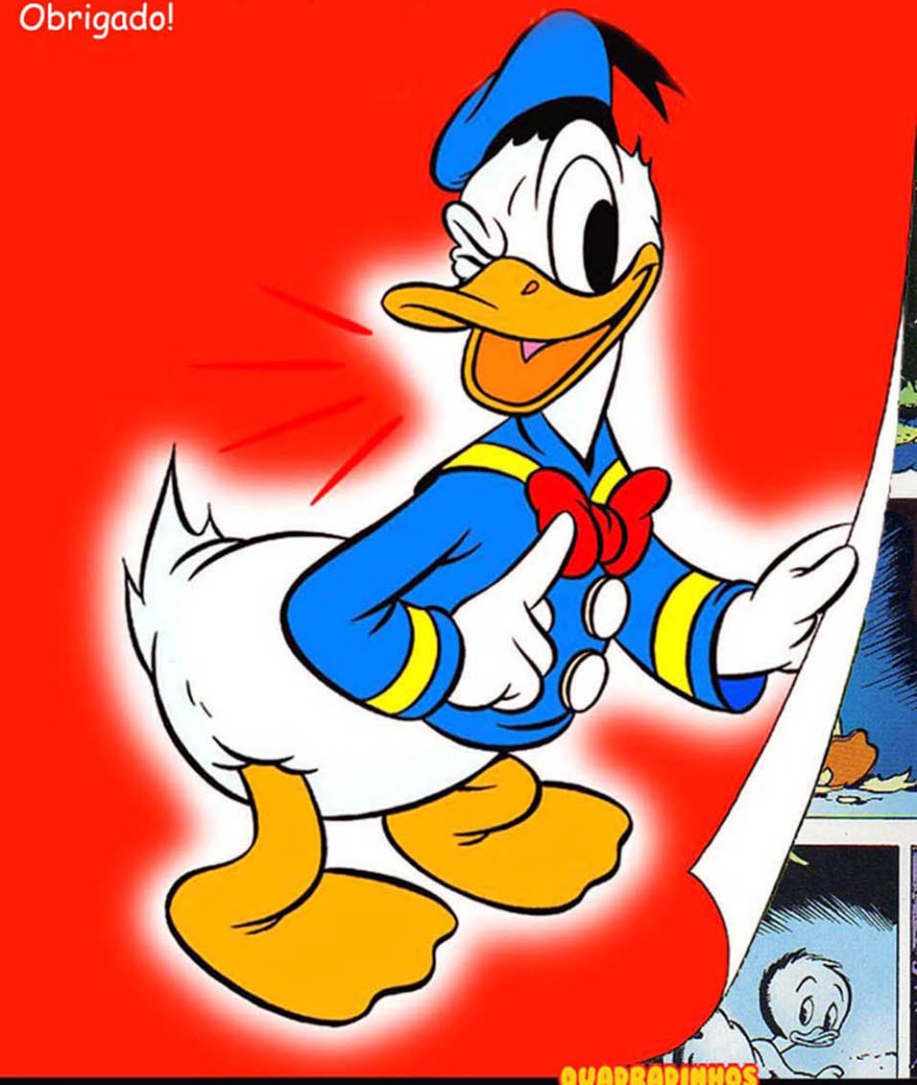
Prazer irresistível

ACHE O CAMINHO DA MELHOR BOLA.

PING PONG®

O CHICLE BOM DE BOLA.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM